

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ростова-на-Дону
«Лицей № 13»

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Лицей № 13»



И. К. Агопова

Приказ № 368 от 31.08.2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по внеурочной деятельности

«По страницам истории»

для 8А, 8Б, 8В класса на 2020 – 2021 учебный год

Уровень общего образования «основное общее»

Количество часов: 8А – 70 ч, 8Б – 67 ч, 8В – 68 ч

Учитель: Агальцова Арина Александровна

91. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

<p>Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции); • Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577); • Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Лицей № 13»; • Положение о внеурочной деятельности в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении города Ростова-на-Дону «Лицей № 13»; • План внеурочной деятельности муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 13» на 2020-2021 учебный год (приказ по МБОУ «Лицей № 13» № 320 от 31.08.2020); • Календарный учебный график МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 уч. год <p>Планирование составлено на основе рабочей программы: Рабочей программы. История России 6-9 классы, Данилов А. А., Журавлева О. Н., Барыкина И. Е., М.: Просвещение, 2018 год.</p>
<p>Общее количество часов в год, количество часов в неделю, планируемых на изучение данного курса в соответствии с учебным планом лицея</p>	<p>В соответствии с Планом внеурочной деятельности МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 учебный год на изучение данного курса в 2020 – 2021 учебном году отводится 70 часов (2 часа в неделю), на основании Календарного учебного графика МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 уч. год спланировано в 8 А 70 часов, в 8 Б 67 часов ,3 часа компенсированы за счёт блочной подачи материала, 8 В 68 часов, 2 часа компенсированы за счёт блочной подачи материала.</p>

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ, МОДУЛЯ)

Разделы учебной программы	Характеристика основных видов учебной деятельности	Формы организации учебных занятий	Примечание (использование резерва учебного времени)
<i>История России</i>			
Раздел 1. Методологические основы курса			
Личность в истории. Алгоритмы изучения.	<p>Сформировать представление о роли личности в истории.</p> <p>Определить причины и недостатки изучения персоналий</p> <p>Раскрыть содержание понятий метафорические и гиперболические прозвища</p> <p>Работа по составлению памятки «Алгоритм изучения исторической личности».</p> <p>Анализ биографии А.В.Суворова.</p>	Комбинированный урок	Использование основного учебного времени.
Исторический документ как источник информации	<p>Сформировать представление о важности работы с историческим источником.</p> <p>Определить алгоритм работы при работе с историческим понятием. Раскрыть содержание понятий атрибуция, исторический источник.</p> <p>Работа по составлению памятки «Алгоритм изучения исторического источника».</p>	Комбинированный урок	Использование основного учебного времени.
Последовательно-текстуальное изучение источников.	Формировать умения раскрывать основные аспекты выделения основополагающих идей и положений (проблем) из текста.	Урок усвоения и закрепления новых знаний	

	Практическая работа с текстами на отработку умений последовательно-текстуального изучения источников.		
Логические задания	Определить алгоритм поиска ответа на вопросы логического задания в тексте документа. Написание конспекта изучаемого источника.	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.
Метод поэтапного изучения источника	Определить этапы изучения исторического источника, определив особенности каждого из них. Выполнение обобщающих и практических заданий.	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.
Раздел 2. Киевская Русь.			
Восточные славяне во второй половине первого тысячелетия. Возникновение государственности у восточных славян.	Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником. Работа с научно-популярной литературой. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам. Написание рефератов и докладов. Выполнение заданий по разграничению понятий. Систематизация учебного материала.	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

Первые князья: князь Олег	<p>Проводить поиск информации в источниках о деятельности первых князей. Составление исторических портретов на основе данных летописного свода ПВЛ.</p> <p>Использовать сведения из летописи для выявления особенностей устройства Древнерусского государства.</p> <p>Выполнять творческие задания. Моделировать возможное отношение различных персоналий к тем или иным историческим событиям. Участвовать в учебных исторических драматизациях.</p> <p>Сравнивать и оценивать итоги деятельности первых правителей Руси.</p> <p>Составление исторического портрета князя Олега</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.
Князь Игорь	<p>Проводить поиск информации в источниках о деятельности первых князей. Составление исторических портретов на основе данных летописного свода ПВЛ.</p> <p>Использовать сведения из летописи для выявления особенностей устройства Древнерусского государства.</p> <p>Выполнять творческие задания. Моделировать возможное отношение различных персоналий к тем или иным историческим событиям. Участвовать в учебных исторических</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>драматизациях. Сравнивать и оценивать итоги деятельности первых правителей Руси.</p> <p>Составление исторического портрета князя Игоря</p>		
Княгиня Ольга	<p>Проводить поиск информации в источниках о деятельности первых князей. Составление исторических портретов на основе данных летописного свода ПВЛ.</p> <p>Использовать сведения из летописи для выявления особенностей устройства Древнерусского государства.</p> <p>Выполнять творческие задания. Моделировать возможное отношение различных персоналий к тем или иным историческим событиям. Участвовать в учебных исторических драматизациях.</p> <p>Сравнивать и оценивать итоги деятельности первых правителей Руси.</p> <p>Составление исторического портрета княгини Ольги</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.
Князь Святослав Игоревич	<p>Проводить поиск информации в источниках о деятельности первых князей. Составление исторических портретов на основе данных летописного свода ПВЛ.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Использовать сведения из летописи для выявления особенностей устройства Древнерусского государства.</p> <p>Выполнять творческие задания.</p> <p>Моделировать возможное отношение различных персоналий к тем или иным историческим событиям.</p> <p>Участвовать в учебных исторических драматизациях.</p> <p>Сравнивать и оценивать итоги деятельности первых правителей Руси.</p> <p>Составление исторического портрета князя Святослава Игоревича</p>		
Владимир Святой	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики князя Владимира Святого.</p>		
Ярослав Мудрый	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	Практическая работа по составлению портретной характеристики князя Ярослава Мудрого.		
Владимир Мономах	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики князя Владимира Мономаха</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.
Мстислав и Распад Киевской Руси	Характеризовать историческую личность.		

	<p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики князя Мстислава</p>		
Раздел 3. Феодальная раздробленность.			
Феодальная раздробленность: причины, особенности.	<p>Слушание объяснений учителя.</p> <p>Слушание и анализ выступлений своих товарищей.</p> <p>Самостоятельная работа с учебником.</p> <p>Работа с научно-популярной литературой.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.</p> <p>Написание рефератов и докладов.</p> <p>Выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Систематизация учебного материала.</p>		
Русские земли и княжества в период феодальной раздробленности. Владимиро-Суздальское княжество. Новгородская земля. Галицко-Волынское княжество.	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание объяснений учителя. • Слушание и анализ выступлений своих товарищей. • Самостоятельная работа с учебником. • Работа с научно-популярной литературой. • Отбор и сравнение материала по нескольким источникам. • Написание рефератов и докладов. • Выполнение заданий по разграничению понятий. • Систематизация учебного материала. 	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.
Князья периода феодальной раздробленности	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p>		
Александр Невский	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) полководца Александра Невского</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики</p>		
Раздел 4. Московская Русь			
Иван Калита	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) Ивана Калиты.</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики Ивана Калиты</p>		
Дмитрий Донской	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) полководца и государственного деятеля Дмитрия Донского.</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики полководца и государственного деятеля Дмитрия Донского.</p>		
--	--	--	--

Иван III	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.
----------	--	--	---

	<p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) государя всея Руси Ивана III</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики государя всея Руси Ивана III</p>		
Василий III	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) государя всея Руси Василия III</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики государя всея Руси Василия III</p>		
Иван IV Грозный	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) Ивана IV Грозного</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики Ивана IV Грозного</p>		
Решение тестовых заданий по теме «История России с древности до конца XVI в.»	<p>Слушание объяснений учителя.</p> <p>Самостоятельная работа с учебником.</p> <p>Работа с научно-популярной литературой.</p> <p>Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.</p> <p>Выполнение заданий.</p> <p>Систематизация учебного материала.</p>	Комбинированный урок	Использование основного учебного времени.
Раздел 5. Россия в XVII веке			

Цари смутного времени.	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p>	Комбинированный урок	Использование основного учебного времени.
------------------------	--	----------------------	---

<p>Михаил Фёдорович Романов</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>
---------------------------------	--	---	--

	<p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) Михаила Фёдоровича Романова.</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики Алексея Михайловича Романова.</p>		
Алексей Михайлович “Тишайший”	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) Алексея Михайловича Романова.</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики Алексея Михайловича Романова.</p>		
Царевна Софья Алексеевна, Царь Фёдор Алексеевич	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) Алексея Михайловича Романова.</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики Алексея Михайловича Романова.</p>		
Раздел 6. Россия в эпоху преобразований Петра I			

<p>Император Петр I и его современники. Симеон Полоцкий. А. Л. Ордин-Нащокин.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>
---	--	---	--

	<p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) Петра Первого.</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики Петра Первого</p>		
<p>Император Петр I и его современники. В. В. Голицын. Царевна Софья.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) Петра Первого и его современников</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики Петра Первого и его современников.</p>		
<p>Внешняя политика России в первой четверти XVIIIв. Северная война. Карл I. Б. П. Шереметев. А. Д. Меншиков.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) Петра Первого и его современников</p> <p>Практическая работа по составлению портретной характеристики Петра Первого и его современников.</p>		
<p>Экономическая политика Петра. Н.Д.Демидов.</p>	<p>Слушание объяснений учителя.</p> <p>Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником.</p> <p>Работа с научно-популярной литературой.</p> <p>Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.</p> <p>Написание рефератов и докладов.</p>	Комбинированный урок	Использование основного учебного времени.

	<p>Выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Систематизация учебного материала. Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p>		
<p>Церковная реформа. Ф.П.Прокопович. Социальные и национальные движения в первой четверти XVIIIв. К.А.Булавин. Оппозиция реформам Петра I. Дело царевича Алексея.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) деятелей культуры.</p>		
<p>Культурное пространство империи в первой четверти XVIII в. Санкт-Петербург — новая столица.</p> <p>А.К.Нартов. Л.Ф.Магницкий.</p> <p>Е.П.Никонов. А.Ф.Зубов.</p> <p>И.Н.Никитин. Зарубежные мастера.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p>	Урок повторения, анализа и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) деятелей культуры и науки.</p>		
<p>Оценка деятельности Петра в исторической науке. А.И.Уткин. С.М.Соловьев. В.О.Ключевский. П.Н.Милюков. С.Ф.Платонов.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p>	Урок повторения, анализа и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) деятелей культуры и науки.</p>		
<p>Император Петр I и его современники. Симеон Полоцкий. А. Л. Ордин-Нащокин.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p>	<p>Урок повторения, анализа и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) деятелей культуры и науки.</p>		
Раздел 7. Россия при наследниках Петра: эпоха дворцовых переворотов			
Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Усиление роли гвардии. Екатерина I. Пётр II.	Характеризовать историческую личность.	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
--	--	--	--

<p>«Верховники». Анна Иоанновна. Кондиции — попытка ограничения абсолютной власти. Иоанн Антонович.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>
---	--	---	--

	Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.		
Елизавета Петровна. Пётр III.	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Внутренняя политика в 1725—1762 гг. Верховный тайный совет. Кабинет министров. П.И.Шувалов.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Внешняя политика в 1725—1762 гг. С.Лещинский. Россия в Семилетней войне 1756—1763 гг. Фридрих II.П. А. Румянцев. П. С. Салтыков.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
Раздел 8. Российская империя в период правления Екатерины II			
<p>Россия в системе европейских и международных связей. Европейское Просвещение. Фридрих II Людовик VI. Георг III. Август III.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Внутренняя политика Екатерины II.</p> <p>Просвещённый абсолютизм.</p> <p>Жалованные грамоты дворянству и городам. Братья Орловы.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Социальные и национальные движения. Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва. С.Юлаев. А.Овчинников.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Основные направления внешней политики. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. Русские полководцы.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Основные направления внешней политики. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. Русские флотоводцы.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Участие России в разделах Речи Посполитой. Т.Костюшко. Французская революция конца XVIII в. ЛюдовикX VI.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
--	--	--	--

<p>Оценка деятельности Екатерины II в исторической науке. С.М.Соловьев. В.О.Ключевский. Н.М.Карамзин.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>
---	--	---	--

	Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.		
Раздел 9. Россия при Павле I			
Павел I-российский император.	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Внешняя политика Павла I. Наполеон. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Военные экспедиции Ф. Ф. Ушакова.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Оценка деятельности Павла I в исторической науке. Н.М.Карамзин. Н.Н.Клочков. А.М.Песков. С.Ф.Платонов.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
Раздел 10. Культурное Российское пространство империи в XVIII в.			
<p>Общественная мысль, литература, пресса. Е.Р.Воронцова- Дашкова. А.Д.Кантемир. Д.И.Фонвизин. Н.М.Карамзин.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Образование. Деятельность Академии наук. И. И. Шувалов. М. В. Ломоносов. Развитие естественных и гуманитарных наук. В.Н.Татищев. Достижения в технике. И.П.Кулибин.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p>	<p>Урок усвоения и закрепления новых знаний</p>	<p>Использование основного учебного времени.</p>

	<p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Архитектура .В.В.Растрелли. В.И.Баженов. М.Ф.Казаков. И.Е.Старов. Зарубежные мастера</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
<p>Живопись и скульптура. А.П.Антропов. Аргуновы. Ф.С.Рокотов. Д.Г.Левицкий. В.Л.Боровиковский. Ф.И.Шубин. Зарубежные мастера.</p>	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p> <p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
Музыкальное и театральное искусство. В.Г.Волков. Русские композиторы. Зарубежные мастера.	<p>Характеризовать историческую личность.</p> <p>Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.</p>	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Использование основного учебного времени.

	<p>Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.</p> <p>Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Составлять исторические портреты.</p> <p>Аргументировать точку зрения с помощью примеров.</p> <p>Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох.</p> <p>Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.</p> <p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Умение составлять характеристику (исторический портрет) правителей и деятелей.</p>		
--	--	--	--

1.2. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Перечень	Описание обеспечения
Учебники, учебные пособия для обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> История России с древнейших времен до конца XVII века. 10 класс. Профильный уровень - Сахаров А.Н., Буганов В.И. История России, конец XVII - XIX век. 10 класс. Профильный уровень - Сахаров А.Н., Буганов В.И., Зырянов П.Н. Анисимов Е.В. Женщины на Российском престоле. Спб., 1997. Борзаковский П.К. Императрица Екатерина Вторая Великая. М., 1991. Васильева Л.Н. Жены русской короны. М, 1999. Женщины в исторических судьбах России. Кострома, 1995. История России в лицах. СД. Отличник. История России в лицах и датах. М., 1995. История экономической мысли России в лицах. Словарь-справочник. КНоРус, 2007. Карпов Г.М. История России в лицах. Деятели петровской эпохи. М., Школа-Пресс, 2002. Манько А.В. История России в лицах. Женщины на русском престоле. М., Школьная пресса, 2002. Морозова Л.Е. История России в лицах. Первая половина XVII века. М., Школа-Пресс, 2000. Павленко Н.И. Птенцы гнезда Петрова. Издательство "Мысль", 1985. Пашков Б.Г. Русь. Россия. Российская империя. Хроника правлений и событий. 1862–1917 гг. М., 1997. Перхавко В.П. История России в лицах. IX – начало XVII века. М., Школа-Пресс, 2000. Сороткина Н.М. История России в лицах. Терра, 2003. Энциклопедия по истории России. Ариада, 1998–1999 г. Энциклопедия по истории России. Русика, 2003 г. Энциклопедический справочник школьника. История России. М., 1997. Яковер Л.Б. Занимательные истории из русской истории. М., Сфера, 2001.
Печатные пособия для учителя	<ul style="list-style-type: none"> Журавлёва О. Н. История России Поурочные рекомендации. Просвещение 2015. Данилов А. А. Журавлёва О.Н. Барыкина И. Е. Рабочая программа и тематическое планирование курса "История России" 6-9 классы (основная школа). Семененко И. С. Культура и общество. Книга для учителя. Анисимов Е.В. Женщины на Российском престоле. Спб., 1997. Борзаковский П.К. Императрица Екатерина Вторая Великая. М., 1991.

	<ul style="list-style-type: none"> • Васильева Л.Н. Жены русской короны. М, 1999. • Женщины в исторических судьбах России. Кострома, 1995. • История России в лицах. СД. Отличник. • История России в лицах и датах. М., 1995. • История экономической мысли России в лицах. Словарь-справочник. КНоРус, 2007. • Карпов Г.М. История России в лицах. Деятели петровской эпохи. М., Школа-Пресс, 2002. • Манько А.В. История России в лицах. Женщины на русском престоле. М., Школьная пресса, 2002. • Морозова Л.Е. История России в лицах. Первая половина XVII века. М., Школа-Пресс, 2000. • Павленко Н.И. Птенцы гнезда Петрова. Издательство "Мысль", 1985. • Пашков Б.Г. Русь. Россия. Российская империя. Хроника правлений и событий. 1862–1917 гг. М., 1997. • Перхавко В.П. История России в лицах. IX – начало XVII века. М., Школа-Пресс, 2000. • Сороткина Н.М. История России в лицах. Терра, 2003. • Энциклопедия по истории России. Ариада, 1998–1999 г. • Энциклопедия по истории России. Русика, 2003 г. • Энциклопедический справочник школьника. История России. М., 1997. • Яковер Л.Б. Занимательные истории из русской истории. М., Сфера, 2001.
Экранно-звуковые пособия (цифровые)	Нет
Технические средства обучения (средства ИКТ)	Ноутбук, компьютер
Цифровые и электронные образовательные ресурсы	http://fipi.ru/ https://hist-oge.sdamgia.ru/ https://histrf.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&themeid=160 https://infourok.ru/konspekt-po-istorii-rossii-na-temu-moskva-centr-obedineniya-russkih-zemel-3015562.html https://www.youtube.com/watch?v=idLmWHTa6ac https://histrf.ru/lichnosti/biografii/p/ivan-i-danilovich-kalita https://histrf.ru/lichnosti/biografii/p/dmitrii-ivanovich-donskoi https://diletant.media/articles/45282052/

	https://infourok.ru/istoricheskoe-sochinenie-pravlenie-moskovskih-knyaze-ot-ivana-kaliti-do-dmitriya-donskogo-1070363.html https://www.youtube.com/watch?v=TYIhuj06eaA https://histrf.ru/lenta-vremeni/event/view/fieodal-naia-voina-v-moskovskom-kniazhiestvie https://infourok.ru/konspekt-po-istorii-rossii-na-temu-vasiliy-vtoroy-2923391.html https://www.youtube.com/watch?v=TYIhuj06eaA https://histrf.ru/biblioteka/b/ivan-iii-ot-ivana-vasilievicha-k-ivanu-vielikomu-ot-moskovskogho-kniazhiestva-k-russkomu-ghosudarstvu https://www.youtube.com/watch?v=TYIhuj06eaA https://histrf.ru/lichnosti/biografii/p/ivan-iv-groznyi https://istoriarusi.ru/udel/ioann_vasilievich_groznij.html https://www.yaklass.ru/materiali?mode=cht&chtid=712 https://www.youtube.com/watch?v=TYIhuj06eaA https://histrf.ru/lenta-vremeni/event/view/livonskaia-voina https://history.wikireading.ru/23159 https://www.youtube.com/watch?v=5fYXqL23B48 https://histrf.ru/lenta-vremeni/event/view/smuta https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&subid=14&themeid=160 https://www.youtube.com/watch?v=4bqBD_TschQ https://www.youtube.com/watch?v=gCVVvm511RU https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-na-temu-kultura-rossii-iv-vi-veka-klass-2251210.html https://www.yaklass.ru/materiali?mode=cht&chtid=714 https://infourok.ru/urok-kultura-i-bit-rusi-v-ivvi-vv-klass-866125.html https://infourok.ru/referat_po_istorii_rossii_17_vek_pervye_romanovy-116927.htm https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&themeid=161 https://infourok.ru/videouroki/976 https://interneturok.ru/lesson/istoriya-rossii/10-klass/rossiya-v-seredine-vtoroy-polovine-xviii-v-dvortsovye-perevoroty-v-rossii-politicheskaya-istoriya-1725-1762-gg https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&themeid=161 https://infourok.ru/material.html?mid=48943 https://interneturok.ru/lesson/istoriya-rossii/10-klass/rossiya-v-seredine-vtoroy-polovine-xviii-v-vnutrennyaya-politika-v-1762-1796-gg-ekaterina-ii https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-rossii-na-temu-kultura-rossii-vo-vtoroy-polovine-veka-3795988.html
--	---

	https://infourok.ru/testi-po-istorii-rossii-veka-3302407.html https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&subid=24&themeid=165 https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-istorii-vnutrennyaya-politika-rossii-v-pervoy-pолоvine-hih-veka-1544668.html https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&subid=28&themeid=165 https://histrf.ru/lenta-vremeni/event/view/otiechiestviennaia-voina https://infourok.ru/videouroki/3801 https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&subid=34&themeid=165 https://interneturok.ru/lesson/istoriya-rossii/10-klass/rossiya-v-1796-1825-gg/dvizhenie-dekabristov https://infourok.ru/distacionnoe-obuchenie-tema-dvizhenie-dekabristov-4213481.html https://interneturok.ru/lesson/istoriya-rossii/10-klass/rossiya-v-1825-1855-gg/obschestvennoe-dvizhenie-rossii-v-1830-1840-e-gg https://infourok.ru/obschestvennoe-dvizhenie-rossii-vtoroy-chetverti-i-veka-526750.html https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&themeid=165&subid=35 https://infourok.ru/tablica-k-uroku-istorii-etapy-prisoedineniya-kavkaza-k-rossii-v-19-veke-4077883.html https://histrf.ru/lenta-vremeni/event/view/nachalo-kavkazskoi-voyny https://foxford.ru/wiki/istoriya/kavkazskaya-voyna https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&subid=27&themeid=165 https://infourok.ru/videouroki/3812 https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&themeid=165&subid=30 https://foxford.ru/wiki/istoriya/reformy-1860-1870-h-gg https://interneturok.ru/lesson/istoriya-rossii/10-klass/rossiya-v-1855-1881-gg/reformy-1860-1870-h-gg https://w.histrf.ru/articles/article/show/rieformy_alieksandra_ii https://www.yaklass.ru/materiali?mode=cht&ctid=732 https://всекопспекты.рф/россия-в-военно-политических-блоках/ https://topwar.ru/155909-antanta-drug-ili-.html https://interneturok.ru/lesson/istoriya-rossii/10-klass/rossiya-v-kontse-xix-veka/rossiya-v-1894-1904-gg-nikolay-ii-vnutrennyaya-politika-s-yu-vitte?chapter_id=2341&seconds=0 https://histrf.ru/biblioteka/b/kapitalistichieskaia-industrializatsiia-vittie-predisloviie-k-sovietskim-piatilietkam https://www.yaklass.ru/materiali?mode=cht&ctid=739 https://w.histrf.ru/articles/article/show/russko_iaponskaia_voina_1904_1905_ghgh https://interneturok.ru/lesson/istoriya-rossii/9-klass/rossiya-v-1900-1916-gg/vneshnyaya-politika-russko-yaponskaya-voyna
--	---

	https://interneturok.ru/lesson/istoriya-rossii/9-klass/rossiya-v-1900-1916-gg/pervaya-rossiyskaya-revolyutsiya-1905-1907-gg-ch-2 https://infourok.ru/videouroki/1018 https://www.yaklass.ru/materiali?mode=cht&ctid=740 https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&subid=48&themeid=166 https://www.yaklass.ru/materiali?mode=cht&ctid=741 https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&subid=50&themeid=166 https://infourok.ru/videouroki/988 https://infourok.ru/konspekt-po-istorii-rossii-na-temu-kultura-rossii-v-konce-nachale-veka-2968965.html https://infourok.ru/test-po-teme-rossiya-v-nachale-veka-klass-1625398.html https://onlinetestpad.com/ru/test/10105-itogovaya-rabota-rossiya-v-konce-19-nachale-20-veka https://testedu.ru/test/istoriya/9-klass/rossiya-a-nachale-xx-veka.html
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование.	Нет
Демонстрационные пособия	Карты, таблицы, портреты деятелей
Музыкальные инструменты.	Нет
Натуральные объекты и фон.	Нет

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<p>Личностные</p>	<p><i>У учащихся будут сформированы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ответственное отношение к учению; 2) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; 3) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; 4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире; 5) умение контролировать процесс и результат учебной деятельности; <p><i>у учащихся могут быть сформированы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) представления об исторической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации; 2) коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; 3) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта; 4) креативность мышления, инициативы, находчивости, активности при решении исторических задач.
<p>Метапредметные</p>	<p style="text-align: center;">Регулятивные</p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p>

	<p>1) формулировать и удерживать учебную задачу;</p> <p>2) выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p>3) планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p>4) предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;</p> <p>5) составлять план и последовательность действий;</p> <p>6) осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;</p> <p>7) адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;</p> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <p>1) определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;</p> <p>2) предвидеть возможности получения конкретного результата при выполнении заданий;</p> <p>3) осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;</p> <p>4) выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;</p> <p>Познавательные:</p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <p>1) самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;</p>
--	---

	<p>2) использовать общие приёмы решения учебных исторических задач;</p> <p>3) применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;</p> <p>4) осуществлять смысловое чтение;</p> <p>5) самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных исторических проблем;</p> <p>6) понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;</p> <p>7) находить в различных источниках информацию, необходимую для решения исторических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;</p> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <p>1) устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;</p> <p>2) формировать учебную и общепользовательскую компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);</p> <p>3) видеть историческую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни;</p> <p>4) выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;</p> <p>5) планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;</p> <p>6) выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;</p>
--	--

	<p>7) интерпретировать информации (структурировать, переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);</p> <p>8) оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности);</p> <p>9) устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения;</p> <p>Коммуникативные:</p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <p>1) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;</p> <p>2) взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;</p> <p>3) прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;</p> <p>4) разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;</p> <p>5) координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;</p> <p>6) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</p>
Предметные	<i>Учащиеся научатся:</i>

	<p>1) указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов;</p> <p>2) характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий;</p> <p>3) группировать (классифицировать) факты по различным признакам.</p> <p>4) приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе;</p> <p>5) проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.);</p> <p>7) характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в конкретный исторический период;</p> <p>8) называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;</p> <p>9) раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий;</p> <p>10) определять и объяснять (аргументировать) свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории и их оценку;</p> <p>11) самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях для решения несложных учебных задач, в том числе с использованием при необходимости справочных материалов и компьютера;</p> <p>12) пользоваться предметным указателем энциклопедий и справочников для нахождения информации;</p> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p>
--	--

	<p>1) владеть целостными представлениями об историческом пути народов своей страны и человечества как необходимой основой для миропонимания и познания общества;</p> <p>2) систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;</p> <p>3) соотносить историческое время и историческое пространство, действия и поступки личностей во времени и пространстве;</p> <p>4) расширять опыт оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;</p> <p>5) составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п.;</p>
--	---

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 8 КЛАССЫ

№ п/п	Дата	Тема урока	Количество часов
История России (69 ч)			
Раздел 1. Методологические основы курса – 3 ч			
1.		Личность в истории. Алгоритмы изучения.	1
2.		Исторический документ как источник информации	1
3.		Последовательно-текстуальное изучение источников.	1
4.		Логические задания	1
5.		Метод поэтапного изучения источника	1
Раздел 2. Киевская Русь – 9 ч			
6.		Восточные славяне во второй половине первого тысячелетия. Возникновение государственности у восточных славян.	1
7.		Первые князья: князь Олег	1
8.		Князь Игорь	1
9.		Княгиня Ольга	1
10.		Князь Святослав Игоревич	1
11.		Владимир Святой	1
12.		Ярослав Мудрый	1
13.		Владимир Мономах	1
14.		Мстислав и Распад Киевской Руси	1
Раздел 3. Феодальная раздробленность – 6 ч			
15.		Феодальная раздробленность: причины, особенности.	1
16.		Русские земли и княжества в период феодальной раздробленности. Владимиро-Суздальское княжество. Новгородская земля. Галицко-Волынское княжество.	2
17.			
18.		Князья периода феодальной раздробленности	2
19.			
20.		Александр Невский	1
Раздел 4. Московская Русь- 8 ч			

21.		Иван Калита	1
22.		Дмитрий Донской	2
23.			
24.		Иван III	1
25.		Василий III	1
26.		Иван IV Грозный и последние цари из династии Рюриковичей	2
27.			
28.		Обсуждение деятельности царей из рода Рюриковичей	1
Раздел 5. Россия в XVII веке – 5 ч			
29.		Цари смутного времени.	1
30.		Михаил Фёдорович Романов. Алексей Михайлович “Тишайший”	1
31.		Царевна Софья Алексеевна, Царь Фёдор Алексеевич	1
32.		Итоговый урок. Защита проектов.	1
33.		Итоговый урок. Защита проектов.	1
Раздел 6. Россия в эпоху преобразований Петра I -8 ч			
34.		Император Петр I и его современники. Симеон Полоцкий. А. Л. Ордин-Нащокин.	1
35.		Император Петр I и его современники. В. В. Голицын. Царевна Софья.	1
36.		Внешняя политика России в первой четверти XVIIIв. Северная война. Карл I. Б. П. Шереметев. А. Д. Меншиков.	1
37.		Экономическая политика Петра. Н. Д. Демидов.	1
38.		Церковная реформа. Ф. П. Прокопович. Социальные и национальные движения в первой четверти XVIIIв. К. А. Булавин. Оппозиция реформам Петра I. Дело царевича Алексея.	1
39.		Культурное пространство империи в первой четверти XVIIIв. Санкт-Петербург — новая столица. А. К. Нартов. Л. Ф. Магницкий. Е. П. Никонов. А. Ф. Зубов. И. Н. Никитин. Зарубежные мастера.	1
40.		Оценка деятельности Петра в исторической науке. А. И. Уткин. С. М. Соловьев. В. О. Ключевский. П. Н. Милюков. С. Ф. Платонов.	1
41.		Император Петр I и его современники. Симеон Полоцкий. А. Л. Ордин-Нащокин.	1
Раздел 7. Россия при наследниках Петра: эпоха дворцовых переворотов-5 ч			
42.		Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Усиление роли гвардии. Екатерина I. Пётр II.	1
43.		«Верховники». Анна Иоанновна. Кондиции — попытка ограничения абсолютной власти. Иоанн	1

		Антонович.	
44.		Елизавета Петровна. Пётр III.	1
45.		Внутренняя политика в 1725—1762 гг. Верховный тайный совет. Кабинет министров. П.И.Шувалов.	1
46.		Внешняя политика в 1725—1762 гг. С.Лещинский. Россия в Семилетней войне 1756—1763 гг. Фридрих II. П. А. Румянцев. П. С. Салтыков.	1
Раздел 8. Российская империя в период правления Екатерины II-7 ч			
47.		Россия в системе европейских и международных связей. Европейское Просвещение. Фридрих II Людовик VI. Георг III. Август III.	1
48.		Внутренняя политика Екатерины II. Просвещённый абсолютизм. Жалованные грамоты дворянству и городам. Братья Орловы.	1
49.		Социальные и национальные движения. Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва. С.Юлаев. А.Овчинников.	1
50.		Основные направления внешней политики. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. Русские полководцы.	1
51.		Основные направления внешней политики. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. Русские флотоводцы.	1
52.		Участие России в разделах Речи Посполитой. Т.Костюшко. Французская революция конца XVIII в. Людовик XVI.	1
53.		Оценка деятельности Екатерины II в исторической науке. С.М.Соловьев. В.О.Ключевский. Н.М.Карамзин.	1
Раздел 9. Россия при Павле I -3 ч			
54.		Павел I-российский император.	1
55.		Внешняя политика Павла I. Наполеон. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Военные экспедиции Ф. Ф. Ушакова.	1
56.		Оценка деятельности Павла I в исторической науке. Н.М.Карамзин. Н.Н.Клочков. А.М.Песков. С.Ф.Платонов.	1
Раздел 10. Культурное Российской пространство империи в XVIII в. – 13 ч			
57.		Общественная мысль, литература, пресса. Е.Р.Воронцова- Дашкова. А.Д.Кантемир. Д.И.Фонвизин. Н.М.Карамзин.	2
58.			

59.		Образование. Деятельность Академии наук. И. И. Шувалов. М. В. Ломоносов. Развитие естественных и гуманитарных наук. В.Н.Татищев. Достижения в технике. И.П.Кулибин.	2
60.			
61.		Архитектура .В.В.Растрелли. В.И.Баженов. М.Ф.Казаков. И.Е.Старов. Зарубежные мастера	2
62.			
63.		Живопись и скульптура. А.П.Антропов. Аргуновы. Ф.С.Рокотов. Д.Г.Левицкий. В.Л.Боровиковский. Ф.И.Шубин. Зарубежные мастера.	2
64.			
65.		Музыкальное и театральное искусство. В.Г.Волков. Русские композиторы. Зарубежные мастера.	1
66.		Итоговый урок. Защита проектов.	2
67.			
68.		Итоговый урок. Защита проектов.	3
69.			
70.			
Итого:			70

71

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического совета
МБОУ «Лицей № 13»
от 31.08.2020 № 1
_____ Е.Г. Дементьева

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ М.В.Туганова

31. 08.2020 года