

Управление образования города Ростова-на-Дону  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей № 13»  
города Ростова-на-Дону

---

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Лицей № 13»

 И.К.Агопова

Приказ № 328 от 31.08.2020г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**УРОВЕНЬ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ    НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Параллель

4

Срок реализации

2020-2021г.

# РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

|  |  |
|--|--|
| Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа   | Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);<br>приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576);<br>Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Лицей № 13»;<br>Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 13» на 2020-2021 учебный год (приказ по МБОУ «Лицей № 13» от 31.08.2020 № 324);<br>Программа Климановой Л.Ф., Бабушкиной Т.В. Русский язык. 1-4 классы. «Просвещение», 2019 |
| Общее количество часов в год, количество часов в неделю, планируемых на изучение данного курса в соответствии с учебным планом лицея | В соответствии с Учебным планом МБОУ «Лицей № 13» на 2020 – 2021 учебный год на изучение данного курса в 2020 – 2021 учебном году отводится 140 часов (4 часа в неделю), на основании Календарного учебного графика МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 уч. год спланировано 136 часов, 4 часа спланированы за счёт блочной подачи учебного материала по теме «Повторение пройденного за год»   |

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ, МОДУЛЯ)

| Разделы учебной программы  | Характеристика основных видов учебной деятельности  | Формы организации учебных занятий  | Примечание (использование резерва учебного времени) |
|----------------------------|---|--|---|
| Повторение.                | Расширение понятия речевого общения: ролевые отношения, содержание речи и её словесное оформление. Умение вести диалог-расспрос. Устная и письменная формы общения. Обращение, знаки препинания при обращении. Расширение представлений о тексте.                                   | Формы обучения:<br><br>фронтальная (общеклассная)<br>групповая (в том числе и работа в парах)<br>индивидуальная<br><br>Традиционные методы обучения: |   |
| Язык как средство общения. | Роль языка в общении. Повторение основных орфограмм. Главные и второстепенные члены предложения (общее понятие). Предложение с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов; интонация перечисления, запятая в предложениях с однородными членами. Сопоставление | 1. Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником.<br>2. Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями,             |   |

|                      |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|
|                      | <p>предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в предложениях. Простые и сложные предложения. Словосочетание. Синонимы, антонимы. Состав слова.</p>  | <p>презентациями.<br/>3. Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы.</p>  |  |
| Имя существительное. | <p>Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Особенности падежей и способы их распознавания. Несклоняемые имена существительные.</p> <p>Три типа склонения имен существительных.</p> <p>Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Употребление предлогов с именами существительными в различных падежах: пришел из школы, из магазина, уехал на Камчатку, в Крым, возвратился с Камчатки, из Крыма и т. п.</p> <p>Склонение имен существительных во множественном числе. Умение правильно образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа имен существительных: учителя, инженеры; урожай помидоров и яблок</p> | <p>Активные методы обучения: проблемные ситуации, обучение через деятельность, групповая и парная работа, деловые игры, драматизация, театрализация.</p> |  |
| Имя прилагательное.  | <p>Имя прилагательное как часть речи: общее значение, вопросы, изменения по родам, числам, падежам, роль в предложении.</p> <p>Склонение имен прилагательных в мужском, среднем, женском роде в единственном числе. Связь имен прилагательных с именами существительными. Правописание гласных в безударных окончаниях (кроме имен прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин).</p> <p>Склонение имен прилагательных в мужском, среднем, женском роде в единственном числе. Связь имен прилагательных с именами</p>  |  |  |

|              |  |  |
|--------------|--|--|
|              | <p>существительными. Правописание гласных в безударных окончаниях (кроме имен прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин).</p> <p>Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе. Употребление имен прилагательных в прямом и переносном смысле. Прилагательные-синонимы и прилагательные-антонимы.</p>   |  |
| Местоимение. | <p>Местоимение как часть речи.</p> <p>Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Употребление личных, притяжательных и указательных местоимений в речи (наблюдения). Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Использование личных местоимений как средства связи предложений в тексте (текстообразующая роль местоимений).</p> <p>Раздельное написание предлогов с местоимениями.</p>  |  |
| Глагол.      | <p>Особенности глаголов как части речи по сравнению с именами существительными и именами прилагательными. Прошедшее время глагола: употребление в речи, изменение по числам и родам, правописание родовых окончаний.</p> <p>Общее понятие о неопределенной форме глагола как начальной.</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Глаголы I и II спряжения. Ъ после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа.</p> <p>Правописание безударных личных окончаний глаголов.</p> <p>Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений.</p> |  |

|                               |   |  |  |
|-------------------------------|---|--|--|
|                               | <p>Правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени: слышать — слышал, увидеть — увидел.</p> <p>Возвратные глаголы (ознакомление). Распознавание глаголов в 3-м лице и глаголов в неопределенной форме с помощью вопросов что делают? (учатся), что делать? (учиться).</p>   |  |  |
| Имя числительное.             | Общее представление об имени числительном. Разряды числительных по структуре. Употребление числительных в речи.   |  |  |
| Наречие.                      | Общее представление о наречии. Употребление наречий в речи.   |  |  |
| Повторение изученного за год. | <p>Текст и предложение как единицы языка и речи. Виды предложений по цели высказывания. Виды текстов. Слово — единица языка и речи. Лексическое и грамматическое значение слова.</p> <p>Грамматические признаки имен существительных, имен прилагательных, глаголов (обобщение). Правописание в корне слова безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных.</p> <p>Правописание безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных и имен прилагательных, в личных окончаниях глаголов. Правописание суффиксов и окончаний глаголов прошедшего времени.</p> |  |  |

### **3. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

| Перечень  | Описание обеспечения   |
|---|--|
| Учебники, учебные пособия для обучающихся               | Учебник «Русский язык» 4 класс в 2-х частях. Авторы Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина М. «Просвещение» 2018 год.  |
| Печатные пособия для учителя                            | <p>1.Сборник рабочих программ. Система учебников «Перспектива» 2014г.<br/>         Русский язык Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина 4 класс.Москва «Просвещение» .2014</p> <p>2.Учебник «Русский язык» 4 класс в 2-х частях. Авторы Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина М. «Просвещение» 2014 год.</p> <p>3.Уроки русского языка. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений М. «Просвещение» 2015 год</p> <p>4.Рабочая тетрадь «Русский язык» 4 класс в 2-х частях. Авторы Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина М. «Просвещение» 2016</p> <p>5.Электронное приложение к учебнику Климановой Л.Ф., Бабушкиной Т.В. Русский язык. Учебник.4 класс в 2-х частях .</p> <p>6. Технологические карты Русский язык. (<a href="http://www.prosv.ru/umk/perspektiva">www.prosv.ru/umk/perspektiva</a>)</p> <p>7. Тесты по русскому языку в 2-х частях к учебнику Л.Ф.Климановой, Т.В.Бабушкиной «Русский язык», М. «Экзамен», 2017</p> |
| Технические средства обучения (средства ИКТ)            | 1. Ноутбук   |
| Цифровые и электронные образовательные ресурсы          | <p>1.Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов – Режим доступа: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p> <p>2. Презентации уроков «Начальная школа» – Режим доступа: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a></p> <p>3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку) – Режим доступа: <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a></p> <p>4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий» – Режим доступа: <a href="http://www.km.ru/education">www.km.ru/ education</a></p> <p>5. Официальный сайт УМК «Перспектива» – Режим доступа: <a href="http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/">http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/</a></p>  |
| Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование. | Аудиторная доска с магнитной поверхностью.   |
| Демонстрационные пособия                                | Опорные таблицы-памятки по русскому языку, 4 класс   |

### **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)**

| УУД        | Обучающийся научится   | Обучающийся получит возможность научиться |
|------------|--|---|
| Личностные | 1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей |   |

|                |   |  |
|----------------|---|--|
|                | <p>этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p> <p>2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.</p> <p>4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.</p> <p>5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>    |  |
| Метапредметные | <p>1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.</p> <p>3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.</p> <p>4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p> <p>5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.</p> <p>6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.</p> <p>7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и</p> |  |

|            |   |   |
|------------|---|---|
|            | <p>интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.</p> <p>8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.</p> <p>9. Овладение следующими логическими действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнение;</li> <li>• анализ;</li> <li>• синтез;</li> <li>• классификация и обобщение по родовидовым признакам;</li> <li>• установление аналогий и причинно-следственных связей;</li> <li>• построение рассуждений;</li> <li>• отнесение к известным понятиям.</li> </ul> <p>10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.</p> <p>12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.</p> |   |
| Предметные | <p>1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения</p>  | <p>Раздел «Фонетика и графика» Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуково-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму ,оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуково-буквенного) разбора слов.</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</p> <p>3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции.</p> <p>4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.</p> <p>5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.</p> <p>6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.</p> <p>7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p> | <p>Раздел «Орфоэпия»<br/>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);</li> <li>• находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью кителю, родителям и др.</li> </ul> <p>Раздел «Состав слова (морфемика)</p> <p>Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</p> <p>Раздел «Лексика»</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</li> <li>• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>• оценивать уместность использования слов в тексте;</li> <li>• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</li> </ul> <p>Раздел «Морфология»</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>• находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но,</li> </ul> |
|--|---|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>частицу не при глаголах.</p> <p><b>Раздел «Синтаксис»</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;</li> <li>• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</li> <li>• различать простые и сложные предложения.</li> </ul> <p><b>2. Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</b></p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>• подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>• при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</li> </ul> <p><b>3. Содержательная линия «Развитие речи»</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>• подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>• пересказывать текст от другого лица;</li> <li>• составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>• анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> </ul> |
|--|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</li> <li>соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</li> </ul> |
|--|--|--|

## 5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п  | Дата         | Тема урока   | Количество часов |
|--|--------------|--|------------------|
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) «Повторяем - узнаём новое» (13 ч)</b> |              |  |                  |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ - 2</b>                              |              |  |                  |
| 1  | 01.09        | Речевое общение. Речь устная и письменная.                                       | 1                |
| 2  | 02.09        | Речевое общение. Речь устная и письменная.                                       | 1                |
| 3  | 03.09        | Цель речевого общения. Правила общения.  | 1                |
| 4  | 07.09        | Речевая культура. Обращение. <i>P. p. Составление диалога с обращением.</i>      | 1                |
| 5  | 08.09        | Обращение. Знаки препинания при обращении.                                       | 1                |
| 6  | 09.09        | Деловая речь. Составление планов.  | 1                |
| 7  | 10.09        | Научная речь и художественная речь.  | 1                |
| 8  | 14.09        | Сравнения и метафоры.  | 1                |
| 9  | 15.09        | Текст как речевое произведение. Признаки текста.                                 | 1                |
| 10   | <b>16.09</b> | <b>Диагностическая работа. Контрольное списывание с грамматическим заданием.</b> | 1                |
| 11   | 17.09        | Работа над ошибками. Типы текстов.   | 1                |
| 12   | 21.09        | Текст-рассуждение, текст-повествование, текст-описание.                          | 1                |
| 13   | <b>22.09</b> | <b>Проверочная работа по теме «Речевое общение. Текст»</b>                       | 1                |
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов): «Язык как средство» (53 ч)</b>       |              |  |                  |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ - 8</b>                              |              |  |                  |
| 14   | 23.09        | Средства общения. Звуковой язык как средство человеческого общения.              | 1                |
| 15   | 24.09        | Систематизация знаний об основных языковых единицах: звуках, буквах.             | 1                |
| 16   | 28.09        | Основные правила орфографии. Словесное творчество                                | 1                |
| 17   | 29.09        | Повторение изученных орфограмм. Ударение.  | 1                |
| 18   | <b>30.09</b> | <b>Проверочная работа по теме «Средства общения».</b>                            | 1                |
| 19   | <b>01.10</b> | <b>Диктант «Правописание изученных орфограмм».</b>                               | 1                |
| 20   | 05.10        | Работа над ошибками. Различие предложение и словосочетаний.                      | 1                |
| 21   | 06.10        | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания.          | 1                |

|    |                     |  |   |
|----|---------------------|--|---|
| 22 | 07.10               | <i>P. p. Составление текста-рассуждения на заданную тему.</i>                                      | 1 |
| 23 | 08.10               | Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения.                                      | 1 |
| 24 | 12.10               | Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения.                                      | 1 |
| 25 | 13.10               | Роль второстепенных членов предложения. Связь слов в предложении.                                  | 1 |
| 26 | 14.10               | <i>P. p. Обучающее изложение «Метель» по данному плану.</i>  | 1 |
| 27 | 15.10               | Анализ изложения. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.                         | 1 |
| 28 | 19.10               | Предложения с однородными членами.   | 1 |
| 29 | 20.10               | Связь однородных членов предложения с помощью союзов и интонации перечисления.                     | 1 |
| 30 | 21.10               | <b>Контрольная работа за 1 четверть.</b>   | 1 |
| 31 | 22.10               | Работа над ошибками. Знаки препинания при однородных членах предложения.                           | 1 |
| 32 | 26.10               | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами <i>и, а, но</i> . | 1 |
| 33 | 27.10               | Различие сложного предложения и простого предложения с однородными членами.                        | 1 |
| 34 | 28.10               | Словосочетание. Различия между словом, предложением и словосочетанием.                             | 1 |
| 35 | 29.10               | Обобщение знаний по теме «Предложение».  | 1 |
| 36 | <b>2ч<br/>09.11</b> | Слово и его значение. Обобщение знаний о значении слова.   | 1 |
| 37 | 10.11               | Знакомство с различными видами лингвистических словарей.   | 1 |
| 38 | 11.11               | Звуко - буквенная форма слова и его лексическое значение.  | 1 |
| 39 | 12.11               | Синонимы, антонимы, омонимы.   | 1 |
| 40 | 16.11               | Синонимы, антонимы, омонимы.   | 1 |
| 41 | 17.11               | Многозначные слова.  | 1 |
| 42 | <b>18.11</b>        | <b>Проверочная работа по теме «Слово и его значение».</b>  | 1 |
| 43 | 19.11               | Повторение. Систематизация знаний о составе слова.   | 1 |
| 44 | 23.11               | Образование новых слов с помощью приставок.  | 2 |
| 45 | 24.11               |  |   |
| 46 | 25.11               | Разделительный ъ и ь. Отработка навыка в различении ъ и ь.   | 2 |
| 47 | 26.11               |  |   |
| 48 | <b>30.11</b>        | <b>Контрольный диктант по теме «Правописание предлогов и приставок»</b>                            | 1 |
| 49 | 01.12               | Работа над ошибками. Образование слов с помощью суффиксов. Правописание суффиксов –ек-, -ик-.      | 1 |

|    |              |   |   |
|----|--------------|---|---|
| 50 | 02.12        | Образование слов с помощью суффиксов. Правописание суффиксов –ек-, -ик-.                        | 1 |
| 51 | 03.12        | Корень слова. Однокоренные слова  | 1 |
| 52 | 07.12        | Правописание гласных и согласных в корне слова.   | 1 |
| 53 | 08.12        |   |   |
| 54 | 09.12        | Удвоенные согласные в корне слова.  | 1 |
| 55 | <b>10.12</b> | <i>P. p. Обучающее изложение «Горькая вода».</i>  | 1 |
| 56 | 14.12        | Анализ изложения. Правописание слов с орфограммами корня.                                       | 1 |
| 57 | 15.12        | Сложные слова. Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов. Нахождение сложных слов. | 1 |
| 58 | <b>16.12</b> | <b>Контрольная работа за 2 четверть.</b>  | 1 |
| 59 | <b>17.12</b> | Работа над ошибками. Систематизация знаний о составе слова. <b>Проверь себя.</b>                | 1 |
| 60 | <b>21.12</b> | <b>Контрольная диктант по теме «Состав слова».</b>  | 1 |
| 61 | 22.12        | Работа над ошибками. Повторение основных орфограмм корня.                                       | 1 |
| 62 | 23.12        | Различие и общность частей речи.  | 1 |
| 63 | 24.12        | Грамматические значения частей речи.  | 1 |
| 64 | 28.12        | Грамматическое значение частей речи.  | 1 |
| 65 | 29.12        | Распределение слов по частям речи.  | 1 |
| 66 | <b>30.12</b> | Систематизация знаний о частях речи. <b>Проверь себя.</b>                                       | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов) «Части речи. Существительное» (24ч)  
Контрольных (лабораторных, практических) работ - 3**

|    |       |  |   |
|----|-------|--|---|
| 67 | 11.01 | Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
| 68 | 12.01 | Род и число имени существительного.  | 1 |
| 69 | 13.01 | Определение падежа имён существительных.   | 1 |
| 70 | 14.01 | Определение падежа имён существительных. Несклоняемые существительные.                                 | 1 |
| 71 | 18.01 | Определение падежа у имен существительных.   | 1 |
| 72 | 19.01 | Три склонения имён существительных (общее представление).  | 1 |
| 73 | 20.01 | Три склонения имён существительных.  | 1 |
| 74 | 21.01 | Падежные окончания имён существительных 1 склонения.   | 3 |
| 75 | 25.01 |  |   |
| 76 | 26.01 |  |   |
| 77 | 27.01 | Падежные окончания имён существительных 2 склонения.   | 1 |
| 78 | 28.01 | Способы проверки правописания окончаний имён существительных 2-го склонения.                           | 2 |
| 79 |       |  |   |

|    |              |  |   |
|----|--------------|--|---|
|    | 01.02        |  |   |
| 80 | 02.02        | Падежные окончания имён существительных 3 склонения.                                   | 1 |
| 81 | 03.02        | Определение падежа имён существительных 3-го склонения.                                | 1 |
| 82 | 04.02        | Падежные окончания имён существительных в единственном числе.                          | 1 |
| 83 | <b>08.02</b> | <i>P/r. Изложение «Щенок».</i>   | 1 |
| 84 | <b>09.02</b> | <b>Контрольный диктант по теме «Падежные окончания существительных 3-х склонений».</b> | 1 |
| 85 | 10.02        | Работа над ошибками. Склонение имён существительных во множественном числе.            | 1 |
| 86 | 11.02        | Образование формы именительного падежа существительных множественного числа.           | 1 |
| 87 | 15.02        | Обобщение правил написания мягкого знака на конце имён существительных после шипящих.  | 1 |
| 88 | <b>16.02</b> | <i>P/r. Изложение по коллективно составленному плану «Агния Барто»</i>                 | 1 |
| 89 | <b>17.02</b> | Морфологический разбор имён существительных. <b>Проверь себя.</b>                      | 1 |
| 90 | <b>18.02</b> | <b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</b>                               | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов) «Имя прилагательное» (12ч)  
Контрольных (лабораторных, практических) работ - 3**

|     |              |   |   |
|-----|--------------|---|---|
| 91  | 22.02        | Работа над ошибками. Наблюдение над ролью имён прилагательных в речи.             | 1 |
| 92  | 24.02        | Наблюдение над окончаниями имён прилагательных единственного числа.               | 1 |
| 93  | 25.02        | Проверка безударных гласных в окончаниях имён прилагательных единственного числа. | 1 |
| 94  | 01.03        | Склонение имён прилагательных в единственном числе.                               | 3 |
| 95  | 02.03        |   |   |
| 96  | 03.03        |   |   |
| 97  | 04.03        | Склонение имён прилагательных множественного числа.                               | 2 |
| 98  | 09.03        |   |   |
| 99  | <b>10.03</b> | <b>Контрольная работа за 3 четверть.</b>  | 1 |
| 100 | 11.03        | Работа над ошибками. Разбор имени прилагательного как части речи.                 | 1 |
| 101 | <b>15.03</b> | <b>Проверь себя.</b>  | 1 |
| 102 | <b>16.03</b> | <b>Контрольный диктант «Имя прилагательное».</b>                                  | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов) «Местоимение» (6ч)  
Контрольных (лабораторных, практических) работ - 2**

|     |       |  |   |
|-----|-------|--|---|
| 103 | 17.03 | Работа над ошибками. Местоимение как часть речи.                         | 1 |
| 104 | 18.03 | Местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа. | 1 |

|            |              |                               |   |
|------------|--------------|-------------------------------|---|
| <b>105</b> | <b>4ч</b>    | Склонение личных местоимений. | 2 |
| 106        | <b>01.04</b> |                               |   |
|            | <b>05.04</b> |                               |   |
| 107        | <b>06.04</b> | <b>Проверь себя.</b>          | 1 |

**108** **07.04** **Контрольная работа по теме «Местоимение».**

1

**Раздел курса (наименование, количество часов) «Глагол» (16ч)**

**Контрольных (лабораторных, практических) работ - 2**

|     |              |  |   |
|-----|--------------|--|---|
| 109 | 08.04        | Глагол. Изменение глагола по временам.   | 1 |
| 110 | 12.04        | Окончание глаголов в прошедшем времени.  | 1 |
| 111 | 13.04        | Неопределенная форма глагола.  | 1 |
| 112 | 14.04        | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение) | 1 |
| 113 | 15.04        | Правописание глаголов 2-го лица единственного числа настоящего времени.        | 1 |
| 114 | 19.04        | I и II спряжение глаголов.   | 1 |
| 115 | 20.04        | Правописание безударных личных окончаний глаголов настоящего времени.          | 1 |
| 116 | 21.04        | Способы определения спряжения глаголов.  | 1 |
| 117 | 22.04        | Спряжение глаголов в будущем времени.  | 1 |
| 118 | 26.04        | Правописание глаголов на -тся – ться.  | 1 |
| 119 | 27.04        | Глаголы-исключения.  | 1 |
| 120 | 28.04        | Спряжение глаголов   | 1 |
| 121 | 29.04        | Написание безударных окончаний глаголов.                                       | 1 |
| 122 | 04.05        | Разбор глагола как части речи.   | 1 |
| 123 | <b>05.05</b> | Систематизация знаний о глаголе. <b>Проверь себя.</b>                          | 1 |
| 124 | <b>06.05</b> | <b>Контрольная работа по теме «Глагол».</b>                                    | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов) Имя числительное (4ч)**

**Контрольных (лабораторных, практических) работ - 1**

|     |              |   |   |
|-----|--------------|---|---|
| 125 | 11.05        | Работа над ошибками. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.      | 1 |
| 126 | <b>12.05</b> | <b>Промежуточная аттестация.</b>  | 1 |
| 127 | 13.05        | Работа над ошибками. Разряды числительных по структуре: простые, сложные и составные. | 1 |
| 128 | 17.05        | Систематизация знаний о числительном.   | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов) «Наречие» (3ч)**

**Контрольных (лабораторных, практических) работ -**

|  |              |   |   |
|--|--------------|---|---|
| 129  | 18.05        | Наречие. Роль наречий в речи.                                     | 1 |
| 130  | 19.05        |   |   |
| 131  | <b>20.05</b> | <b>Контрольный диктант по темам «Имя числительное», «Наречие»</b> | 1 |
| <i>Раздел курса (наименование, количество часов) «Повторение» (5ч)</i> |              |   |   |
| <i>Контрольных (лабораторных, практических) работ - 1</i>              |              |   |   |
| 132  | 24.05        | Работа над ошибками. Повторение. Слово.                           | 1 |
| 133  | <b>25.05</b> | <b>Контрольное изложение.</b>                                     | 1 |
| 134  | 26.05        | Повторение. Части речи.   | 1 |
| 135  | 27.05        | Повторение. Правила правописания.                                 | 1 |
| 136  | 31.05        | Обобщающий урок. Игра «По галактике Частей речи».                 | 1 |

# РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

|  |   |
|--|---|
| Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа   | Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);<br>приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576);<br>Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Лицей № 13»;<br>Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 13» на 2020-2021 учебный год (приказ по МБОУ «Лицей № 13» от 31.08.2020 № 324);<br>примерная программа по родному русскому языку авторского коллектива: Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И, Петленко , Л.В. Романовой В.Ю., Рябининой Л.А. |
| Общее количество часов в год, количество часов в неделю, планируемых на изучение данного курса в соответствии с учебным планом лицея | В соответствии с Учебным планом МБОУ «Лицей № 13» на 2020– 2021 учебный год на изучение данного курса в 2020 – 2021 учебном году отводится 16 часов, на основании Календарного учебного графика МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 уч. год спланировано 16 часов»   |

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ, МОДУЛЯ)

| Разделы учебной программы           | Характеристика основных видов учебной деятельности  | Формы организации учебных занятий   | Примечание (использование резерва учебного времени) |
|-------------------------------------|---|---|---|
| «Русский язык: прошлое и настоящее» | Включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира. Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной | Формы обучения:<br>фронтальная (общеклассная)<br>групповая (в том числе и работа в парах)<br>индивидуальная<br><br>Традиционные методы обучения:<br>1. Словесные методы; рассказ, объяснение, |   |

|                          |  |   |  |
|--------------------------|--|---|--|
|                          | жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.  | беседа, работа с учебником.<br>2. Наглядные методы:<br>наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.<br>3. Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы. |  |
| «Язык в действии»        | включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни. Нормы употребления глаголов. Образование форм глаголов 1 лица ( <i>весить-вешу, – бегите, плескать-плещу</i> и др.). Особенности употребления глаголов – синонимов ( <i>есть, кушать; класть, положить</i> ). Категория вежливости в глагольных формах. Синонимичные словосочетания и предложения. Появление знаков препинания в русском языке. | Активные методы обучения: проблемные ситуации, обучение через деятельность, групповая и парная работа, деловые игры, драматизация, театрализация.   |  |
| «Секреты речи и текста». | Совершенствование четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.  |   |  |

### 3. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| Перечень                                  | Описание обеспечения  |
|---|---|
| Учебники, учебные пособия для обучающихся | Русский родной язык .Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, 4 класс.,– М. Просвещение ,2019 год.  |
| Печатные пособия для учителя              | Авторская программа по родному русскому языку О.М.Александрова Л.А.Вербицкая, С.И.Богданов ,Е.И Казакова, М.И.Кузнецова ,Л.В.Петленко ,В.Ю.Романова. О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая . Русский родной язык .Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, 4 класс.,– М. :Просвещение ,2019 год.<br>Толковый словарь;<br>Словарь фразеологизмов |

|   |  |
|---|--|
| Технические средства обучения (средства ИКТ)            | 1. Ноутбук<br>2. Смартдоска  |
| Цифровые и электронные образовательные ресурсы          | 1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов – Режим доступа: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a><br>2. Презентации уроков «Начальная школа» – Режим доступа: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a><br>3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку) – Режим доступа: <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br>4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий» – Режим доступа: <a href="http://www.km.ru/education">www.km.ru/education</a><br>5. Официальный сайт УМК «Перспектива» – Режим доступа: <a href="http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/">http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/</a> |
| Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование. | Аудиторная доска с магнитной поверхностью.   |
| Демонстрационные пособия                                | Опорные таблицы-памятки по русскому языку, 4 класс   |

#### **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)**

| УУД        | Обучающийся научится   | Обучающийся получит возможность научиться  |
|------------|--|--|
| Личностные | <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;</li> <li>- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;</li> <li>- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;</li> <li>- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.</li> </ul> | <p>Учащиеся получат возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интереса к изучению языка;</li> <li>• осознания ответственности за произнесённое и написанное слово.</li> </ul> |

|                |   |   |
|----------------|---|---|
| Метапредметные | <p>- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;</p> <p>- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p> <p>- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности.</p>   | <p>Учащиеся получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>• осуществлять анализ и синтез;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>• строить рассуждения.</li> </ul>  |
| Предметные     | <p>- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;</p> <p>- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;</p> <p>- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.</p> <p>- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;</p> | <p>- обозначать звуки буквами на письме.</p> <p>- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>- устанавливать число и последовательность звуков в слове.</p> <p>- составлять звуковые модели слов.</p> <p>- различать гласные и согласные звуки</p> <p>- давать характеристику звука.</p> <p>- пользоваться толковым словарем.</p> <p>- определять лексическое значение слов с помощью толкового словаря.</p> <p>- распознавать синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>- отличать многозначные слова от омонимов.</p> <p>- разбирать слова по составу.</p> <p>- распознавать части речи.</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;</p> <p>- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;</p> <p>- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;</p> <p>- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;</p> <p>- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;</p> <p>- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;</p> <p>- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать творческое сочинение по опорным словам</li> <li>- интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.</li> <li>- составлять, редактировать простое и сложное предложение.</li> <li>- распространять предложение</li> <li>- устанавливать связь между словами в предложении.</li> <li>- выписывать словосочетания</li> <li>- восстанавливать деформированный текст</li> <li>- определять тему и основную мысль текста</li> <li>- составлять план текста</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать собственное мнение, его аргументировать</li> <li>- использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.</li> <li>- вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание).</li> <li>- строить устное и письменное монологическое высказывание на определённую тему.</li> </ul> |
|--|---|--|

## 5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п  | Дата  | Тема урока  | Количе<br>ство<br>часов |
|---|-------|---|-------------------------|
| <b><i>Раздел курса (наименование, количество часов) «Русский язык: прошлое и настоящее» (9 ч)</i></b> |       |   |                         |
| 1   | 07.09 | Не стыдно не знать, стыдно не учиться             | 1                       |
| 2   | 14.09 | Вся семья вместе, так и душа на месте             | 1                       |
| 3   | 21.09 | Вся семья вместе, так и душа на месте. Обобщение. | 1                       |

|   |       |                                       |   |
|---|-------|---------------------------------------|---|
| 4 | 28.09 | Красна сказка складом, а песня-ладом. | 1 |
| 5 | 05.10 | Красна сказка складом, а песня-ладом. | 1 |
| 6 | 12.10 | Красное словцо не ложь                | 1 |
| 7 | 19.10 | Красное словцо не ложь                | 1 |
| 8 | 26.10 | Язык языку весть подаёт?              | 1 |
| 9 | 09.11 | Язык языку весть подаёт?              | 1 |

***Раздел курса (наименование, количество часов): «Язык в действии» (4 ч)***

|  |       |   |   |
|--|-------|---|---|
| 10   | 16.11 | Трудно ли образовывать формы глагола?                         | 1 |
| 11   | 23.11 | Трудно ли образовывать формы глагола?                         | 1 |
| 12   | 30.11 | Можно ли об одном и том же сказать по-разному?                | 1 |
| 13   | 07.12 | Как и когда появились знаки препинания?                       | 1 |
| <b><i>Раздел курса (наименование, количество часов): «Секреты речи и текста» (3 ч)</i></b> |       |   |   |
| 14   | 14.12 | Задаем вопросы в диалоге                                      | 1 |
| 15   | 21.12 | Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста. | 1 |
| 16   | 28.12 | Учимся составлять план текста                                 | 1 |

# ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

|  |   |
|--|---|
| Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа   | Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции); приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576); Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Лицей № 13»; Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 13» на 2019-2020 учебный год (приказ по МБОУ «Лицей № 13» от 31.08.2019 № 407); программа Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. Литературное чтение. 1-4 классы. «Просвещение», 2019 |
| Общее количество часов в год, количество часов в неделю, планируемых на изучение данного курса в соответствии с учебным планом лицея | В соответствии с Учебным планом МБОУ «Лицей № 13» на 2020 – 2021 учебный год на изучение данного курса в 2020 – 2021 учебном году отводится 105 часов (3 часа в неделю), на основании Календарного учебного графика МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 уч. год спланировано 102 часа. 3 часа спланированы за счёт блочной подачи материала по теме «Чтение отечественной и зарубежной литературы»   |

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ, МОДУЛЯ)

| Разделы учебной программы   | Характеристика основных видов учебной деятельности  | Формы организации учебных занятий   | Примечание (использование резерва учебного времени) |
|---|---|---|---|
| Книга в мировой культуре<br>Основные понятия:<br>библиотека, каталог,<br>аннотация.<br>Высказывания о книгах<br>известных людей<br>прошлого и<br>современности. | <b>Аудирование</b><br>Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).<br>Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.<br><b>Чтение вслух. Чтение про себя</b><br>Способ чтения: беглое чтение целыми словами. | Формы обучения: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ фронтальная</li><li>▪ групповая (в том числе и работа в парах)</li><li>▪ индивидуальная</li></ul> |   |
| Истоки литературного творчества<br>Основные понятия:<br>сказки, притчи,<br>былины, мифы. Виды<br>устного народного<br>творчества.                               |   |   |   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | Увеличение «поля» чтения за счет интонационного объединения слов в словосочетания и фразы.<br>Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.<br>Качества навыка чтения: сознательное, правильное чтение с ускорением темпа чтения, развитие умения читать выразительно, соблюдая интонацию конца предложений, делая паузы на месте, отмеченном знаком препинания.<br><b>Работа с разными видами текста</b><br>Умение находить информацию в тексте. Понимание особенностей разных видов чтения.<br>Самостоятельный (подробный и выборочный) пересказ текста с использованием приемов словесного рисования.<br>Самостоятельное деление текста на части, озаглавливание их.<br>Составление плана прочитанного текста с опорой на предложения и фразы текста.<br>Краткий пересказ текста с опорой на план (с помощью учителя).<br>Нахождение предложений, выражающих главную мысль. Умение соотносить главную мысль с пословицей.<br>Составление рассказов на заданную тему на основе наблюдений за природой, жизнью школы, друзей, семьи и др. |  |  |
| О Родине, о подвигах, о славе<br>Основные понятия: поступок, подвиг.<br>Пословицы о Родине. Стихи и рассказы о войне.   |  |  |  |
| Жить по совести, любя друг друга<br>Основные понятия: ответственность, совесть.<br>Рассказы о дружбе, хороших делах   |  |  |  |
| Литературная сказка<br>Основные понятия: отзыв на книгу, переводная литература. Собиратели народных сказок.<br>Литературные сказки.   |  |  |  |
| Великие русские писатели<br>Основные понятия: средства художественной выразительности – метафора, олицетворение, эпитет, сравнение. Сравнение произведений живописи и литературы. | <b>Библиографическая культура</b><br>Книга как особый вид искусства.<br>Книга как источник знаний.<br>Виды информации в книге.<br>Типы книг.<br>Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки. Алфавитный каталог.<br><b>Работа с художественным произведением</b><br>Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текстов.<br>Слушание текстов в исполнении одноклассников, умение эмоционально откликаться на услышанное.   |  |  |
| Литература как искусство слова<br>Обобщение по курсу литературного чтения.  |  |  |  |
| Чтение отечественной и зарубежной литературы  | Восприятие чтения одного и того же   |  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>текста разными исполнителями, сравнение, сопоставление, отбор наиболее удачных вариантов исполнения. Стимулирование творческой активности детей.</p> <p>Приобщение школьников к миру поэзии, наблюдение за мелодией стиха, звукописью, звукоподражанием.</p> <p>Заучивание стихотворений и отрывков из прозаических текстов (по выбору).</p> <p>Побуждение детей к самостоятельному прочтению произведений.</p> <p>Формирование умения внимательно относиться к авторскому слову.</p> <p>Наблюдение за мастерством автора, его умением выбирать слова и выражения для описания места действия, характеристики событий и героев.</p> <p>Размышления над мотивами поступков персонажей, сравнение героев, нахождение слов и выражений для их характеристики.</p> <p>Формирование умения давать эстетическую и нравственную оценку поступков героев произведения, обсуждать данные оценки.</p> <p>Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, жестов и мимикой персонажей.</p> <p>Развитие умения обращать внимание на место действия, окружающую обстановку, давать им эстетическую оценку.</p> <p>Наблюдение за средствами художественной выразительности в поэтических текстах, нахождение сравнений, олицетворений, эпитетов, метафор (без терминов).</p> <p>Формирование умения воссоздавать поэтические образы произведения (описание предмета, природы, места действия, героя, его эмоциональное состояние) на основе анализа словесной ткани произведения.</p> <p>Развитие умения отбирать из словесной ткани произведения отдельные детали и объединять их для создания целостного художественного образа.</p> <p>Формирование умения сопоставлять произведения разных видов искусств</p> |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>(словесного, музыкального, изобразительного) по теме, по настроению и главной мысли.</p> <p><b>Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами</b></p> <p>Понимание заглавия произведения.</p> <p>Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов.</p> <p>Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста.</p> <p>Определение главной мысли текста, деление текста на части, определение микротем.-Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста.</p> <p><b>Умение говорить (культура речевого общения)</b></p> <p>Воспитание культуры общения с собеседником: умения внимательно его слушать, т. е. анализировать речь, улавливать ее смысл, поддерживая диалог вопросами или репликами, строить речевое общение с собеседником на основе доброжелательности, миролюбия и уважения.</p> <p>Формирование выразительности речи: выбор интонации (тона, темпа речи, логического ударения и пауз) в зависимости от содержания речи и коммуникативных задач общения (что-то сообщить, выразить радость или недовольство, сочувствие или осуждение и т. д.); умение передать один и тот же текст с различным подтекстом (восхищением, удивлением и т. д.) с помощью учителя.</p> <p>Формирование умения давать оценку прочитанного.</p> <p>Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.</p> <p>-Осознание монолога как формы речевого высказывания.</p> <p><b>Письмо (культура письменной речи)</b></p> <p>Соблюдение норм письменной речи.</p> <p>Использование в письменной речи выразительных средств языка.</p> <p>Написание сочинений-миниатюр, отзывов о книге, небольших рассказов с</p> |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>использованием приёмов описания и рассуждения.</p> <p><b>Круг детского чтения</b></p> <p>Произведения устного народного творчества разных народов.</p> <p>Произведения классиков отечественной и зарубежной литературы.</p> <p>Жанровое разнообразие произведений.</p> <p>Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.</p> <p><b>Литературоведческая пропедевтика</b></p> <p>Практическое знакомство с литературными жанрами и терминами.</p> <p>Практическое различение фольклорных жанров: загадка, пословица, небылица, считалочка. Составление (придумывание) загадок и считалок.</p> <p>Различение жанров литературных произведений: рассказы, сказки, стихотворения.</p> <p>Умение самостоятельно подобрать пословицы к прочитанному произведению, соотнести их с темой или главной мыслью.</p> <p>Развитие умения выделять отличительные признаки сказки: волшебные события, предметы, герои, чудеса, сказочные формулы начала и конца.</p> <p>Развитие умения выделять характерные элементы басни как вымыщенного рассказа (вымышленные персонажи, олицетворение, нравоучение — мораль).</p> <p><b>Творческая деятельность</b></p> <p>Коллективная драматизация художественных произведений.</p> <p>Введение игровых ситуаций с переменой ролей их участников: переход с позиции слушателя на позицию исполнителя роли, режиссера, художника, автора текста.</p> <p>Развитие умения составлять рассказы в стиле определенного писателя (как рассказал бы тот или иной писатель, например, о птице или звере и т. д.).</p> <p>Интерпретация текста литературного произведения.</p> |  |
|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>Развитие умения сопоставлять два ряда представлений о природе — реальных и словесных, образных, выраженных тем или иным автором в своем произведении.</p> <p>Выражение своего отношения и формулирование его в слове.</p> <p><b>Сквозные линии развития учащихся средствами предмета.</b></p> <p><i>Линии, общие с курсом русского языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение функциональной грамотностью;</li> <li>• овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текстов;</li> <li>• овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.</li> </ul> <p><i>Линии, специфические для курса «Чтение и начальное литературное образование»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;</li> <li>• приобщение к литературе как искусству слова;</li> <li>• приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)

| УУД        | Обучающийся научится  | Обучающийся получит возможность научиться   |
|------------|---|---|
| Личностные | <p>1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;</p> <p>2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность;</li> <li>• умение осознавать, что такое «тщеславие»; «гнев», «самообладание»;</li> <li>• умение осознавать нравственный смысл понятий: поступок, подвиг.</li> <li>• умение понимать, что для меня значит «моя родина».</li> <li>• учитывать учителем выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</p> <p>4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</p> <p>6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</p> <p>8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</p> <p>9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;</li> <li>• выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.</li> <li>• умение использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное и выбирать разные виды чтения в соответствие с поставленным заданием;</li> <li>• умение находить разные виды информации посредством разных объектов: книга, предложение, текст, иллюстрация, схема, таблица;</li> <li>• умение преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>• умение пользоваться справочной и энциклопедической литературой.</li> <li>• участвовать в работе пары, группы; планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;</li> <li>• готовить самостоятельно проекты;</li> <li>• создавать письменное высказывание с обоснованием своих действий.</li> <li>• умение составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами;</li> <li>• умение сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;</li> <li>• умение сравнивать произведения</li> </ul> |
|--|--|--|

|                |   |  |
|----------------|---|--|
|                |   | <p>художественной и научно-познавательной литературы; находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение сравнивать произведения живописи и литературы; готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины.</li> <li>• умение самостоятельно организовывать выставку по заданным параметрам;</li> <li>• рассказывать о книге; составлять на книгу отзывы.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определять конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы, литературная сказка;</li> <li>• Отличать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида;</li> <li>• Сравнивать пословицы и поговорки разных народов; Группировать пословицы и поговорки по темам;</li> <li>• Сравнивать былину и сказочный текст;</li> <li>• Сравнивать поэтический и прозаический текст былины;</li> <li>• Определять ритм стихотворения.</li> <li>• Выполнять творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведения;</li> <li>• Самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, на основе репродукций картин художников, на основе серии иллюстраций, на основе личного опыта.</li> </ul> |
| Метапредметные | 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;<br>2) освоение способами решения проблем творческого и |  |

поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств, для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со-ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей

|            |  |  |
|------------|--|--|
|            | <p>её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p>   |  |
| Предметные | <p>1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;</p> <p>3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;</p> <p>6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на</p> |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <p>7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.</p> |  |
|--|--|--|

#### **4. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

| Перечень                                       | Описание обеспечения   |
|--|--|
| Учебники, учебные пособия для обучающихся      | Учебник Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.<br>Литературное чтение 4 класс в 2-х частях М. «Просвещение», 2018   |
| Печатные пособия для учителя                   | 1.Учебник Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.<br>Литературное чтение 4 класс в 2-х частях М. «Просвещение», 2018<br>2.Поурочные разработки по литературному чтению к УМК "Перспектива" Л.Ф. Климановой и др., автор С.В. Кутявина, изд. «Вако», Москва, 2015год  |
| Технические средства обучения (средства ИКТ)   | телевизор, ноутбук.  |
| Цифровые и электронные образовательные ресурсы | <b>Интернет-ресурсы.</b><br>1.Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a><br>2.Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a><br>3.Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br>4.Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : <a href="http://www.km.ru/education">www.km.ru/ education</a><br>5.Официальный сайт УМК «Перспектива». |

## 5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п  | Дата  | Тема урока   | Количество часов |
|--|-------|--|------------------|
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) «Книга в мировой культуре» (5ч)</b>         |       |  |                  |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ - 1</b>                                    |       |  |                  |
| 1  | 02.09 | Роль книги в мировой культуре.   | 1                |
| 2  | 04.09 | <i>P.P. Устное сочинение на тему: «Книга в нашей жизни».</i>   | 1                |
| 3  | 07.09 | Из повести временных лет. О книгах. Летописец Нестор. М.Горький. О книгах.                                       | 1                |
| 4  | 09.09 | История книги. Удивительная находка. Пересказ текста.  | 1                |
| 5  | 11.09 | Экскурсия в библиотеку.  | 1                |
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) «Истоки литературного творчества» (14ч)</b> |       |  |                  |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ - 1</b>                                    |       |  |                  |
| 6  | 14.09 | Содержание раздела. Пословицы разных народов.  | 1                |
| 7  | 16.09 | Библия – главная священная книга христиан. Притча. Из книги притчей Соломоновых (из Ветхого Завета).             | 1                |
| 8  | 18.09 | Притча о сеятеле (из Нового Завета). Смысл притчи.   | 1                |
| 9  | 21.09 | Милосердный самарянин (из Нового Завета). Смысл притчи.  | 1                |
| 10   | 23.09 | Былина. Исцеление Ильи Муромца.  | 1                |
| 11   | 25.09 | Ильиньи три поездочки (поэтический и прозаический варианты). Эпитет.   | 1                |
| 12   | 28.09 | Особенности мифа. Славянский миф.  | 1                |
| 13   | 30.09 | Мифы древней Греции.   | 1                |
| 14   | 02.10 | Тайская народная сказка. Болтливая птичка. Немецкая народная сказка. Три бабочки.                                | 1                |
| 15   | 05.10 | <i>P.p. Создание (сочинение) сказки по аналогии.</i>   | 1                |
| 16   | 07.10 | Царь и кузнец. Притча. Шрамы на сердце. Притча.  | 1                |
| 17   | 09.10 | <i>P.p. Сочинение по картине В.Васнецова «Богатыри».</i>   | 1                |
| 18   | 12.10 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.  | 1                |
| 19   | 14.10 | <b>Контрольная работа по разделу «Истоки литературного творчества».</b>  | 1                |
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) «О Родине, о подвигах, о славе» (12 ч)</b>  |       |  |                  |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ - 1</b>                                    |       |  |                  |
| 20   | 16.10 | К.Ушинский. Отечество. В.Песков. Отечество. Н.Языков. Мой друг! Что может быть милей... А.Рылеев Пейзаж с рекой. | 1                |
| 21   | 19.10 | С.Романовский. Русь. Святитель Филарет Московский. Святая Русь   | 1                |

|    |                     |  |   |
|----|---------------------|--|---|
| 22 | 21.10               | Александр Невский. Н.Кончаловская. Слово о побоище Ледовом.  |   |
| 23 | 23.10               | Дмитрий Донской. Куликовская битва.  | 1 |
| 24 | 26.10               | Михаил Кутузов. Ф.Глинка. Солдатская песнь.  | 1 |
| 25 | 28.10               | Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Р.Рождественский. Реквием. В. Костецкий. Возвращение.                           | 1 |
| 26 | 30.10               | А.Приставкин. Портрет отца. Е.Благинина. Папе на фронт<br>Р.Устное сочинение по картине В.Лактионова. «Письмо с<br>фронтом». | 1 |
| 27 | <b>2ч<br/>09.11</b> | Чтобы солнышко светило. В.Орлов. Разноцветная планета.   | 1 |
| 28 | 11.11               | Ф.Семяновский. Фронтовое детство.  | 1 |
| 29 | 13.11               | Маленькие и большие секреты страны Литературии.  | 1 |
| 30 | 16.11               | <b>Контрольная работа по разделу «О Родине, о подвигах, о славе»</b>   | 1 |
| 31 | 18.11               | Мы идем в библиотеку. Историческая литература для детей<br>С.Фурин.  | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов «Жить по совести, любя друг друга» (16ч)  
Контрольных (лабораторных, практических) работ - 1**

|    |       |   |   |
|----|-------|---|---|
| 32 | 20.11 | А.Толстой. Детство Никиты.  | 1 |
| 33 | 23.11 | А.Толстой. Детство Никиты.  | 1 |
| 34 | 25.11 | И.Суриков. Детство.   | 1 |
| 35 | 27.11 | А.Гайдар. Тимур и его команда.  | 1 |
| 36 | 30.11 | А.Гайдар. Тимур и его команда.  | 1 |
| 37 | 02.12 | М.Зощенко. Самое главное.   | 1 |
| 38 | 04.12 | И.Пивоварова. Смеялись мы – хи-хи.  | 1 |
| 39 | 07.12 | И.Пивоварова. Смеялись мы – хи-хи.  | 1 |
| 40 | 09.12 | Н.Носов. Дневник Коли Синицына.   | 1 |
| 41 | 11.12 | Мы идем в библиотеку.   | 1 |
| 42 | 14.12 | Самостоятельное чтение Н.Носов. Метро.                                    | 1 |
| 43 | 16.12 | В.Драгунский. ...Бы.  | 1 |
| 44 | 18.12 | Н.Носов. Витя Малеев в школе и дома.                                      | 1 |
| 45 | 21.12 | Н.Носов. Витя Малеев в школе и дома.                                      | 1 |
| 46 | 23.12 | Маленькие и большие секреты страны Литературии.                           | 1 |
| 47 | 25.12 | <b>Контрольная работа по теме «Жить по совести, любя друг<br/>друга».</b> | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов) «Литературная сказка» (22 ч)**

| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ - 1</b> |                     |  |   |
|---|---------------------|--|---|
| 48  | 28.12               | Собиратели русских народных сказок: А. Афанасьев, В. Даляр, К. Ушинский, Л. Толстой, А. Толстой      | 1 |
| 49  | 30.12               | Вильгельм и Якоб Гримм - собиратели немецких народных сказок. Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов | 1 |
| 50  | <b>Зч<br/>11.01</b> | Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов.  | 1 |
| 51  | 13.01               | Шарль Перро – собиратель народных сюжетов.   | 1 |
| 52  | 15.01               | Шарль Перро. Сказка. Мальчик-с – пальчик.  | 1 |
| 53  | 18.01               | Шарль Перро. Спящая красавица.   | 1 |
| 54  | 20.01               | Сказки Г.-Х. Андерсена. Г.-Х. Андерсен. Дикие лебеди.  | 1 |
| 55  | <b>22.01</b>        | <i>P.r. Составление аннотации на книгу. Г.-Х. Андерсена Дикие лебеди.</i>                            | 1 |
| 56  | <b>25.01</b>        | <i>P.r. Отзыв на книгу Г.-Х. Андерсена «Дикие лебеди».</i>   | 1 |
| 57  | 27.01               | Г.-Х. Андерсен. Пятеро из одного стручка.  | 1 |
| 58  | 29.01               | Г.-Х. Андерсен. Чайник.  | 1 |
| 59  | <b>01.02</b>        | <i>P.r. Создание (сочинение) сказки по аналогии.</i>   | 1 |
| 60  | 03.02               | Мы идем в библиотеку. Сказки зарубежных писателей.   | 1 |
| 61  | 05.02               | И. Токмакова. Сказочка о счастье.  | 1 |
| 62  | 08.02               | С.Аксаков. Аленький цветочек.  | 1 |
| 63  | 10.02               | С.Аксаков. Аленький цветочек.  |   |
| 64  | 12.02               | Особенности литературной сказки.   | 1 |
| 65  | 15.02               | С.Аксаков. Аленький цветочек. Ш. Перро. Красавица и Чудовище.  | 1 |
| 66  | 17.02               | Э.Хогарт. Мафин печет пироги.  | 1 |
| 67  | 19.02               | Маленькие и большие секреты страны Литературии   | 1 |
| 68  | <b>22.02</b>        | <i>P.r. Составление краткой аннотации к сборнику сказок Г-Х Андерсена.</i>                           | 1 |
| 69  | <b>24.02</b>        | <b>Контрольная работа по разделу «Литературная сказка».</b>  | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов) «Великие русские писатели» (21ч)**  
**Контрольных (лабораторных, практических) работ - 1**

|    |              |   |   |
|----|--------------|---|---|
| 70 | 26.02        | Великие русские писатели. А.С.Пушкин. Стихотворения и сказки.                               | 1 |
| 71 | 01.03        | К.Паустовский. Сказки А.С.Пушкина.  | 1 |
| 72 | <b>03.03</b> | <i>P.r. Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С.Пушкина».</i>              | 1 |
| 73 | 05.03        | А.С.Пушкин. Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях.                                    | 1 |
| 74 | 10.03        | А.С.Пушкин. Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях.<br>В. Жуковский. Спящая красавица. |   |

|    |                     |   |   |
|----|---------------------|---|---|
| 75 | 12.03               | А.С.Пушкин. Осень. Е.Волков. Октябрь.   | 1 |
| 76 | 15.03               | А.С.Пушкин. Гонимы вешними лучами...<br>Ф.И.Тютчев. Еще земли печален вид... А.Куинджи. Ранняя весна. | 1 |
| 77 | 17.03               | И.Козлов. Вечерний звон. И.Левитан. Вечерний звон.  | 1 |
| 78 | <b>19.03</b>        | <i>P.r. Сочинение по картине И.Левитана «Вечерний звон».</i>  | 1 |
| 79 | <b>4ч<br/>02.04</b> | М.Лермонтов. Рождение стихов<br>Горные вершины. Гете. Перевод В.Брюсова.                              | 1 |
| 80 | 05.04               | М.Лермонтов. Тифлис. Дары Терека. Крестовая гора. Утес.   | 1 |
| 81 | 07.04               | М.Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова.        | 1 |
| 82 | 09.04               | М.Лермонтов. Бородино.  | 1 |
| 83 | 12.04               | Л.Толстой. Маман. Ивины.  | 1 |
| 84 | 14.04               | И. Никитин. Вечер ясен и тих... И. Никитин. Когда закат прощальными лучами...                         | 1 |
| 85 | 16.04               | И. Бунин. Гаснет вечер, даль синеет... Н.Некрасов. Мороз, красный нос.                                | 1 |
| 86 | 19.04               | Л.Толстой. Л.Толстой. Был русский князь Олег. Басни Л.Толстого.                                       | 1 |
| 87 | 21.04               | Л.Толстой. Петя Ростов.   | 1 |
| 88 | 23.04               | Л.Толстой. Петя Ростов.   | 1 |
| 89 | 26.04               | И.Крылов. Ворона и Лисица.  | 1 |
| 90 | 28.04               | Маленькие и большие секреты страны Литературии.   | 1 |
| 91 | <b>30.04</b>        | <b>Контрольная работа по теме «Великие русские писатели».</b>   | 1 |

*Раздел курса (наименование, количество часов) «Литература как искусство слова. Обобщение по курсу литературного чтения» (6 часов)*

*Контрольных (лабораторных, практических) работ -*

|    |              |  |   |
|----|--------------|--|---|
| 92 | 05.05        | Обобщение. Ритм. Рифма.  | 1 |
| 93 | 07.05        | Обобщение. Стихотворение и стихотворение в прозе.                                | 1 |
| 94 | 12.05        | Обобщение по теме. Эпитеты, сравнения, олицетворения.                            | 1 |
| 95 | 14.04        | Обобщение по теме. С. Есенин. Пороша. С. Есенин. Поёт зима-аукает...             | 1 |
| 96 | <b>17.05</b> | <b>Самостоятельная работа по рассказу И.Тургенева «Воробей»</b>                  | 1 |
| 97 | <b>19.05</b> | <b>Самостоятельная работа по произведениям Н. Рубцова и С. Чёрного "Воробей"</b> | 1 |

| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) «Чтение отечественной и зарубежной литературы» (5ч)</b> |                |   |   |
|--|----------------|---|---|
| 98-99  | 21.05<br>24.05 | Лазар Лагин. «Старик Хоттабыч».                                       | 2 |
| 100-101  | 26.05<br>28.05 | Марк Твен «Приключения Тома Сойера».                                  | 2 |
| 102  | 31.05          | Коваль Ю. «Самая лёгкая лодка в мире», «Приключения Васи Куролесова». | 2 |

# ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

|  |   |
|--|---|
| Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа   | <p>Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г № 273-ФЗ;</p> <p>Федеральный закон от 03августа.2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»</p> <p>Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);</p> <p>Приказ министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;</p> <p>Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014г. №253 « Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;</p> <p>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015г. №1576 « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373»;</p> <p>Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;</p> <p>Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Лицей №13» города Ростова-на-Дону Соответствует учебному плану МБОУ «Лицей №13» города Ростова-на-Дону, календарному учебному графику МБОУ «Лицей №13» города Ростова-на-Дону на 2020/2021 учебный год</p> <p>Примерная программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», входящая в образовательную область «Родной язык и родная литература» авторского коллектива: Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И., Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Ковган Т.В.</p> |
| Общее количество часов в год, количество часов в неделю, планируемых на изучение данного курса в соответствии с учебным планом лицея | В соответствии с учебным планом МБОУ «Лицей №13» города Ростова-на-Дону на 2020-2021 учебный год на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 4 классе отводится 19 часов. 3 часа спланированы за счёт блочной подачи учебного материала по темам «Устное народное творчество», «Лето».  |

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ, МОДУЛЯ)

| Разделы учебной программы                        | Характеристика основных видов учебной деятельности   | Формы организации учебных занятий  | Примечание (использование резерва учебного времени) |
|--|--|--|---|
| <b>Виды речевой и читательской деятельности.</b> | <p><b>Восприятие</b> речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.</p> <p><b>Аудирование.</b> Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.</p> <p><b>Чтение вслух.</b> Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.</p> <p><b>Чтение про себя.</b> Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.</p> <p><b>Говорение.</b> Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.</p> | <p>Формы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ фронтальная</li> <li>■ групповая (в том числе и работа в парах)</li> <li>■ индивидуальная</li> </ul> |   |
|  | <p><b>Работа с учебными и научно-популярными текстами.</b> Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана</p> <p><b>Внеклассное чтение.</b> Организация подготовки учащихся к самостоятельному</p>  |  |   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p><b>Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:</b></p> <p><b>Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:</b></p> | <p>чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.</p> <p><b>Устное народное творчество.</b> Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах русского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различие рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различие произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различие в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора</p> <p><b>Работа с текстами разных видов и жанров литературы.</b> Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.</p> <p><b>Работа с произведениями разных видов искусства</b> (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.</p> <p><b>Элементы творческой деятельности.</b> Чтение художественного произведения (или его</p> |  |  |
|--|---|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.</p> <p>Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития</p> <p><b>Литературоведческая пропедевтика</b></p> <p>Практическое знакомство с литературными жанрами и терминами.</p> <p>Практическое различие фольклорных жанров: загадка, пословица, небылица, считалочка. Составление (придумывание) загадок и считалок.</p> <p>Различие жанров литературных произведений: рассказы, сказки, стихотворения. Умение самостоятельно подобрать пословицы к прочитанному произведению, соотнести их с темой или главной мыслью.</p> <p>Развитие умения выделять отличительные признаки сказки: волшебные события,</p> |  |
|--|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>предметы, герои, чудеса, сказочные формулы начала и конца.</p> <p>Развитие умения выделять характерные элементы басни как вымыщенного рассказа (вымышленные персонажи, олицетворение, нравоучение — мораль).</p> <p><b>Творческая деятельность</b></p> <p>Развитие умения составлять рассказы в стиле определенного писателя (как рассказал бы тот или иной писатель, например, о птице или звере и т. д.).</p> <p>Интерпретация текста литературного произведения.</p> <p>Развитие умения сопоставлять два ряда представлений о природе — реальных и словесных, образных, выраженных тем или иным автором в своем произведении.</p> <p>Выражение своего отношения и формулирование его в слове.</p> |  |
|--|---|--|

### **3. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

| Перечень                                       | Описание обеспечения  |
|--|---|
| Учебники, учебные пособия для обучающихся      | Учебник.Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.<br>Литературное чтение 4 класс в 2-х частях М. «Просвещение», 2018  |
| Печатные пособия для учителя                   | 1.Учебник.Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.<br>Литературное чтение 4 класс в 2-х частях М. «Просвещение», 2018  |
| Экранно-звуковые пособия (цифровые)            |   |
| Технические средства обучения (средства ИКТ)   | телевизор, ноутбук.   |
| Цифровые и электронные образовательные ресурсы | <p><b>Интернет-ресурсы.</b></p> <p>1.Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p> <p>2.Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a></p> <p>3.Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a></p> <p>4.Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : <a href="http://www.km.ru/education">www.km.ru/ education</a></p> <p>5.Официальный сайт УМК «Перспектива».</p> |

#### **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)**

| УУД  | Обучающийся научится   | Обучающийся получит возможность научиться   |
|--|--|---|
| Личностные                                 | Принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России; овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России; усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов; уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.   | Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия; профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора). |
| В области коммуникативных учебных действий | a) в рамках коммуникации как сотрудничества: разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя); б) в рамках коммуникации как взаимодействия: <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения</li> <li>• осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.</li> </ul>  |   |
| В области регулятивных учебных действий    |  |   |
| Предметные                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;</li> <li>• свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;</li> <li>• свободно работать с различными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).</li> </ul> |   |

## 5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п  | Дата  | Тема урока  | Количе-<br>ство<br>часов |
|---|-------|---|--------------------------|
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов)</b>    |       |   |                          |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ -</b> |       |   |                          |
| 1   | 11.01 | Грамотный человек - богатый человек. Роль растений в сказках русского народа.                   | 1                        |
| 2   | 18.01 | Грамотный человек - богатый человек. Творческая работа.   | 1                        |
| 3   | 25.01 | Устное народное творчество. Летописи и блины.   | 1                        |
| 4   | 01.02 | Устное народное творчество. «Сказочные символы в устном народном творчестве» Творческая работа. | 1                        |
| 5   | 08.02 | Россия – моя Родина. Что мы называем своей Родиной? Проект.                                     | 1                        |
| 6   | 15.02 | Россия – моя Родина. Творческая работа. «Малая Родина в произведениях русских писателей.»       | 1                        |
| 7   | 22.02 | Зимние забавы. Русские поэты и писатели о зиме  | 1                        |
| 8   | 01.03 | Зимние забавы   | 1                        |
| 9   | 15.03 | Книга – источник знаний. Книга – великое чудо из всех чудес. Проект.                            | 1                        |
| 10  | 05.04 | Книга – источник знаний. Роль яблока в русских народных сказках. Творческая работа.             | 1                        |
| 11  | 12.04 | Дружба. Стихи о дружбе.   | 1                        |
| 12  | 19.04 | Доброта – свет. Чтение произведений о животных.   | 1                        |
| 13  | 26.04 | Доброта – свет. Добрые дела и поступки.   | 1                        |
| 14  | 17.05 | Весна. Весна в произведениях русских писателей.   | 1                        |
| 15  | 24.05 | Весна. Итоговый тест.   | 1                        |
| 16  | 31.05 | Лето  | 1                        |

# МАТЕМАТИКА

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

|  |   |
|--|---|
| Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа   | Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);<br>приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576);<br>Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Лицей № 13»;<br>Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 13» на 2020-2021 учебный год (приказ по МБОУ «Лицей № 13» от 31.08.2020 № 324);<br>программа Г.В. Дорофеева, Т.Н. Мираковой. Математика. 1-4 классы. «Просвещение», 2019 |
| Общее количество часов в год, количество часов в неделю, планируемых на изучение данного курса в соответствии с учебным планом лицея | В соответствии с Учебным планом МБОУ «Лицей № 13» на 2020 – 2021 учебный год на изучение данного курса в 2020 – 2021 учебном году отводится 140 часов (4 часа в неделю), на основании Календарного учебного графика МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 уч. год спланировано 136 часов. 4 часа спланированы за счёт блочной подачи материала по теме «Повторение».   |

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ, МОДУЛЯ)

| Разделы учебной программы | Характеристика основных видов учебной деятельности  | Формы организации учебных занятий   | Примечание (использование резерва учебного времени) |
|---------------------------|---|---|---|
| Числа и величины          | <p>Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Чётные и нечётные числа.</p> <p>Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Дроби.</p> | <p>Формы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ фронтальная (общеклассная)</li> <li>▪ групповая (в том числе и работа в парах)</li> <li>▪ индивидуальная</li> </ul> <p>Традиционные методы обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником.</li> <li>2. Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.</li> <li>3. Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы.</li> </ol> |   |
| Арифметические действия   | <p>Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.</p> <p>Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме,</p>   | <p><b>Формы:</b> урок.</p> <p><b>Типы уроков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уроки <i>открытия нового знания;</i></li> <li>• уроки <i>рефлексии;</i></li> <li>• уроки <i>общения и систематизации знаний;</i></li> <li>• уроки <i>развивающего контроля.</i></li> </ul> <p>Основные цели уроков выделенных типов можно сформулировать следующим образом.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Урок «открытия» <i>нового знания.</i></li> </ol>   |   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).</p> <p>Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).</p> | <p><u>Деятельностная цель:</u> формирование умений реализации универсальных учебных действий и умения учиться.</p> <p><u>Содержательная цель:</u> формирование системы математических понятий.</p> <p>2. <i>Урок рефлексии.</i></p> <p><u>Деятельностная цель:</u> формирование способностей к выявлению причин затруднений и коррекции собственных действий.</p> <p><u>Содержательная цель:</u> закрепление и при необходимости коррекция изученных способов действий – математических понятий, алгоритмов и т.д.</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>Работа с текстовыми задачами</p>                          | <p>Составление задач по предметным картинкам. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели). Задачи на раскрытие смысла арифметического действия (на нахождение суммы, остатка, произведения и частного). Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на ...», «больше (меньше) в ...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.</p> <p>Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.</p> <p>Задачи на приведение к единице, на сравнение, на нахождение неизвестного по двум суммам, на нахождение неизвестного по двум разностям.</p> | <p><b>3. Урок обобщения и систематизации знаний.</b></p> <p><u>Деятельностная цель:</u> формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.</p> <p><u>Содержательная цель:</u> выявление теоретических основ развития содержательно-методических линий курса математики.</p> <p><b>4. Урок развивающегося контроля.</b></p> <p><u>Деятельностная цель:</u> формирование способностей к осуществлению контрольной функции.</p> <p><u>Содержательная цель:</u> контроль и самоконтроль изученных математических понятий и алгоритмов.</p> |  |
| <p>Пространственные отношения.<br/>Геометрические фигуры</p> | <p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе — дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), замкнутая линия, незамкнутая линия, отрезок, ломаная, направление, луч, угол, многоугольник (вершины, стороны и диагонали многоугольника), треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, центр и радиус окружности, круга. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.</p> <p>Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и</p>   |   |  |

|                         |   |  |  |
|-------------------------|---|--|--|
|                         | <p>называние геометрических тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус) и их элементов: вершины, грани и рёбра куба, параллелепипеда, пирамиды, основания цилиндра, вершина и основание конуса.</p> <p>Изображения на клетчатой бумаге (копирование рисунков, линейные орнаменты, бордюры, восстановление фигур, построение равной фигуры и др.).</p> <p>Изготовление моделей куба, пирамиды, цилиндра и конуса по готовым разверткам.</p> |  |  |
| Геометрические величины | <p>Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.</p> <p>Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр, ар, гектар). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры.</p> <p>Вычисление площади прямоугольника.</p>    |  |  |

### 3. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| Перечень                                  | Описание обеспечения  |
|---|---|
| Учебники, учебные пособия для обучающихся | Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова Математика 4 класс. Учебник в 2 частях. М. Просвещение, 2018   |
| Печатные пособия для учителя              | <ol style="list-style-type: none"> <li>Сборник рабочих программ. Система учебников «Перспектива» 2014г.</li> <li>Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова Математика 4 класс. Учебник в 2 частях. М. Просвещение, 2018</li> <li>Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова Математика Рабочая тетрадь 4 класс. Пособие для учащихся образовательных учреждений в 2 частях. М. «Просвещение», 2018</li> <li>Г.В.Дорофеев. Методическое пособие к учебнику МАТЕМАТИКА. 4 класс. М.: Просвещение, 2013</li> <li>Технологические карты Математика. (<a href="http://www.prosv.ru/umk/perspektiva">www.prosv.ru/umk/perspektiva</a>)</li> <li>Электронное приложение к учебнику Г.В.Дорофеева, Т.Н.Мираковой. Т.Б.Бука Учебник. Математика 4 класс в 2-х частях . И.Ф.Яценко.Поурочные разработки по математике к УМК</li> </ol> |

|   |   |
|---|---|
|   | «Перспектива», Москва, «Вако», 2017г.   |
| Экранно-звуковые пособия (цифровые)                     |   |
| Технические средства обучения (средства ИКТ)            | ноутбук   |
| Цифровые и электронные образовательные ресурсы          | <p>Математика. Тренажёр к учебнику. 3 класс<br/> Изучаем единицы измерения. Интерактивный тренажёр<br/> Уроки математики. 1-4 классы. Мультимедийное приложение к урокам</p> <p><a href="http://www.gnpbu.ru">http://www.gnpbu.ru</a> <a href="http://www.rvb.ru">http://www.rvb.ru</a><br/> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br/> <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a><br/> <a href="http://www.tvidi.ru">http://www.tvidi.ru</a><br/> <a href="http://schoolguide.ru/index.php/progs/perspekt.html">http://schoolguide.ru/index.php/progs/perspekt.html</a><br/> <a href="http://planetaznaniy.astrel.ru/">http://planetaznaniy.astrel.ru/</a><br/> <a href="http://planetaznaniy.astrel.ru/">http://planetaznaniy.astrel.ru/</a></p> |
| Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование. | <p>Опорные схемы и таблицы<br/> Модели, измерительные приборы</p>   |

#### **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)**

| УУД        | Обучающийся научится   | Обучающийся получит возможность научиться   |
|------------|--|---|
| Личностные | <p>1. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>2. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>3. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им.</p> <p>4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>5. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.</p> | <p>— потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности;</p> <p>— интереса к творческим, исследовательским заданиям на уроках математики;</p> <p>— умения вести конструктивный диалог с учителем, товарищами по классу в ходе решения задачи, выполнения групповой работы;</p> <p>— уважительного отношения к мнению собеседника;</p> <p>— восприятия особой эстетики моделей, схем, таблиц, геометрических фигур, диаграмм, математических символов и рассуждений;</p> <p>— умения отстаивать собственную точку зрения, проводить простейшие доказательные рассуждения;</p> <p>— понимания причин своего успеха или неуспеха в учёбе.</p> |

|                |   |  |
|----------------|---|--|
| Метапредметные | <p>1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления.</p> <p>2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p> <p>5. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Математика».</p> <p>6. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.</p> <p>7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;</li> <li>— предлагать возможные способы решения учебной задачи, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;</li> <li>— выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;</li> <li>— осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;</li> <li>— самостоятельно или в сотрудничестве с учителем вычленять проблему: что узнать и чему научиться на уроке;</li> <li>— подводить итог урока, делать выводы и фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов, разноцветных фишек), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;</li> <li>— контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищам в случаях затруднений;</li> <li>— оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие корректизы под руководством учителя;</li> <li>— ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания;</li> <li>— определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания;</li> <li>— находить необходимую информацию как в учебнике, так и в справочной или научно-популярной литературе;</li> <li>— понимать значимость эвристических приёмов (перебора, подбора, рассуждения по аналогии, классификации, перегруппировки и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи;</li> <li>— вести конструктивный диалог с учителем,</li> </ul> |
|----------------|---|--|

|            |  |  |
|------------|--|--|
|            | <p>существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>   | <p>товарищами по классу в ходе решения задачи, выполнения групповой работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— корректно формулировать свою точку зрения;</li> <li>— строить понятные для собеседника высказывания и аргументировать свою позицию;</li> <li>— излагать свои мысли в устной и письменной речи с учётом различных речевых ситуаций;</li> <li>— контролировать свои действия в коллективной работе;</li> <li>— наблюдать за действиями других участников в процессе коллективной познавательной деятельности;</li> <li>— конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</li> </ul>  |
| Предметные | <p>1. Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.</p> <p>2. Овладение основами логического, алгоритмического и эвристического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчёта, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов.</p> <p>3. Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.</p> <p>4. Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— устанавливать закономерность ряда чисел и дополнять его в соответствии с этой закономерностью;</li> <li>— составлять числовую последовательность по указанному правилу;</li> <li>— группировать числа по заданному или самостоятельно выявленному правилу.</li> <li>— моделировать ситуации, иллюстрирующие действия умножения и деления;</li> <li>— использовать изученные свойства арифметических действий для рационализации вычислений;</li> <li>— выполнять проверку действий с помощью вычислений;</li> <li>— дополнять текст до задачи на основе знаний о структуре задачи;</li> <li>— выполнять краткую запись задачи, используя условные знаки;</li> <li>— составлять задачу, обратную данной;</li> <li>— составлять задачу по рисунку, краткой записи, схеме, словесному выражению;</li> <li>— выбирать выражение, соответствующее решению задачи, из ряда предложенных (для задач в одно-два действия);</li> <li>— проверять правильность решения задачи и исправлять ошибки;</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные.</p> <p>5. Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. Приобретение опыта самостоятельного управления процессом решения творческих математических задач. Овладение действием моделирования при решении текстовых задач.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать и проверять правильность предложенных решений или ответов задачи (для задач в два действия);</li> <li>— выбирать удобные единицы длины для измерения длины отрезка, длины ломаной; периметра многоугольника; — строить простейшие высказывания с использованием логических связок «если..., то...»; «верно/неверно, что...»;</li> <li>— составлять схему рассуждений в текстовой задаче от вопроса к данным;</li> <li>— находить и использовать нужную информацию, пользуясь данными диаграммы.</li> </ul> |
|--|---|--|

## 5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п  | Дата         | Тема урока  | Количество часов |
|--|--------------|---|------------------|
| <b><i>Раздел курса (наименование, количество часов) «Числа от 100 до 1000» (10ч)</i></b>   |              |   |                  |
| <b><i>Контрольных (лабораторных, практических) работ -1</i></b>                            |              |   |                  |
| 1  | 01.09        | Повторение Образование чисел в пределах 1000.   | 1                |
| 2  | 03.09        | Повторение. Устное сложение и вычитание трёхзначных чисел.                                  | 1                |
| 3  | 04.09        | Повторение. Умножение и деление трёхзначных чисел на однозначное.                           | 1                |
| 4  | 07.09        | Повторение. Письменное сложение и вычитание трёхзначных чисел.                              | 1                |
| 5  | 08.09        | Повторение Письменное умножение трёхзначных чисел на однозначное число.                     | 1                |
| 6  | 10.09        | Повторение. Письменное деление трёхзначных чисел на однозначное число.                      | 1                |
| 7  | 11.09        | Повторение. Письменное деление трёхзначных чисел на однозначное число.                      | 1                |
| 8  | <b>14.09</b> | <b>Входная контрольная работа.</b>  | 1                |
| 9  | 15.09        | Работа над ошибками. Письменное умножение и деление трёхзначных чисел на однозначное число. | 1                |
| 10   | 17.09        | Решение задач изученных видов.  | 1                |
| <b><i>Раздел курса (наименование, количество часов) «Числовые выражения» (7 часов)</i></b> |              |   |                  |
| <b><i>Контрольных (лабораторных, практических) работ -</i></b>                             |              |   |                  |
| 11   | 18.09        | Числовые выражения, порядок действий.   | 1                |
| 12   | 21.09        | Числовые выражения, порядок действий  | 1                |
| 13   |              | Числовые выражения, порядок действий  | 1                |

|  |                               |  |   |
|--|-------------------------------|--|---|
|  | 22.09                         |  |   |
| 14   | 24.09                         | Диагональ многоугольника.  | 1 |
| 15   | 25.09                         | Диагональ многоугольника.  | 1 |
| 16   | 28.09                         | Порядок выполнения действий в выражениях со скобками.                                      | 1 |
| 17   | 29.09                         | Порядок выполнения действий в выражениях со скобками.                                      | 1 |
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) «Приемы рациональных вычислений» (34 ч)</b> |                               |  |   |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ - 3</b>                                    |                               |  |   |
| 18   | 01.10,<br>19                  | Группировка слагаемых, округление слагаемых.   | 2 |
| 20   | 05.10                         | Округление слагаемых.  | 2 |
| 21   | 06.10                         |  |   |
| 22   | 08.10                         | Умножение чисел на 10 и на 100.  | 2 |
| 23   | 09.10                         |  |   |
| 24   | 12.10                         | Умножение числа на произведение.   | 2 |
| 25   | 13.10                         |  |   |
| 26   | 15.10                         | Окружность и круг.   | 1 |
| 27   | 16.10                         | Среднее арифметическое   | 2 |
| 28   | 19.10                         |  |   |
| 29   | <b>20.10</b>                  | <b>Контрольная работа за 1 четверть.</b>   |   |
| 30   | 22.10                         | Работа над ошибками. Умножение двузначного числа на круглые десятки.                       | 2 |
| 31   | 23.10                         | Умножение двузначного числа на круглые десятки.  | 2 |
| 32   | 26.10                         | Скорость. Время. Расстояние.   | 1 |
| 33   | 27.10                         | Скорость. Время. Расстояние.   |   |
| 34   | 29.10                         | Решение задач на движение  |   |
| 35   | 30.10                         | Виды треугольников.  | 1 |
| 36-<br>37  | <b>2ч<br/>09.11<br/>10.11</b> | Деление круглых чисел на 10 и на 100.  | 2 |
| 38   | 12.11                         | Деление числа на произведение.   | 1 |
| 39   | <b>13.11</b>                  | <b>Контрольная работа по теме «Приемы рациональных вычислений.<br/>Задачи на движение»</b> | 1 |
| 40   | 16.11                         | Работа над ошибками. Цилиндр   | 1 |
| 41   | 17.11                         | Задачи на нахождение неизвестного по двум суммам.  | 2 |
| 42   | 19.11                         |  |   |
| 43   | 20.11                         | Деление круглых чисел на круглые десятки.  | 2 |
| 44   | 23.11                         |  |   |
| 45   | 24.11                         | Деление на двузначное число (письменные вычисления).                                       | 2 |
| 46   | 26.11                         |  |   |
| 47   | 27.11                         | Решение примеров изученных видов.  | 2 |
| 48   | 30.11                         |  |   |

|    |              |  |   |
|----|--------------|--|---|
| 49 | 01.12        | Решение задач изученных видов.   | 1 |
| 50 | <b>03.12</b> | <b>Контрольная работа «Деление круглых чисел на круглые числа, на двузначные числа».</b> | 1 |
| 51 | 04.12        | Работа над ошибками. Решение задач на движение.  | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов) «Числа, которые больше 1000. Нумерация» (14ч)  
Контрольных (лабораторных, практических) работ - 1**

|    |              |   |   |
|----|--------------|---|---|
| 52 | 07.12        | Тысяча. Счет тысячами.  | 3 |
| 53 | 08.12        |   |   |
| 54 | 10.12        |   |   |
| 55 | 11.12        | Десяток тысяч. Счет десятками тысяч.                          | 2 |
| 56 | 14.12        |   |   |
| 57 | <b>15.12</b> | <b>Контрольная работа за 2 четверть</b>                       | 1 |
| 58 | 17.12        | Работа над ошибками. Сотня тысяч. Счет сотнями тысяч. Миллион | 1 |
| 59 | 18.12        | Виды углов.   | 1 |
| 60 | 21.12        | Разряды и классы чисел.                                       | 2 |
| 61 | 22.12        |   |   |
| 62 | 24.12        | Конус.  | 1 |
| 63 | 25.12        | Миллиметр.  | 1 |
| 64 | 28.12        |   |   |
| 65 | 29.12        | Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.          | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов) «Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание» (12ч)**

**Контрольных (лабораторных, практических) работ - 1**

|    |                     |  |   |
|----|---------------------|--|---|
| 66 | <b>3ч<br/>11.01</b> | Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.<br>Решение задач.       | 2 |
| 67 | 12.01               |  |   |
| 68 | 14.01               | Центнер и тонна.   | 2 |
| 69 | 15.01               |  |   |
| 70 | 18.01               | Повторение. Сложение и вычитание многозначных чисел.<br><b>Самостоятельная работа.</b> | 1 |
| 71 | 19.01               | Доли и дроби.  | 2 |
| 72 | 21.01               |  |   |
| 73 | 22.01               | Секунда.   | 2 |
| 74 | 25.01               |  |   |
| 75 | 26.01               | Сложение и вычитание величин.  | 2 |
| 76 | 28.01               |  |   |
| 77 | <b>29.01</b>        | <b>Контрольная работа «Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание».</b>          | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов) «Числа, которые больше 1000. Умножение и деление» (29ч)**

**Контрольных (лабораторных, практических) работ - 2**

|    |       |  |   |
|----|-------|--|---|
| 78 | 01.02 | Работа над ошибками. Умножение многозначного числа на однозначное (письменные приемы). | 1 |
|----|-------|--|---|

|     |                    |   |   |
|-----|--------------------|---|---|
| 79  | 02.02              | Умножение многозначного числа на однозначное (письменные приемы).                                     | 1 |
| 80  | 04.02              | Умножение на круглые десятки, сотни, тысячи.  | 1 |
| 81  | 05.02              | Нахождение дроби от числа. Задачи на нахождение дроби от числа  | 2 |
| 82  | 08.02              |   |   |
| 83  | 09.02              | Умножение на круглые десятки, сотни, тысячи.  | 1 |
| 84  | 11.02              | Таблица единиц длины. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр) и их соотношения | 1 |
| 85  | <b>12.02</b>       | <b>Контрольная работа «Числа, которые больше 1000. Умножение и деление».</b>                          | 1 |
| 86  | 15.02              | Работа над ошибками. Задачи на встречное движение.  | 1 |
| 87  | 16.02              | Задачи на встречное движение.   | 2 |
| 88  | 18.02              |   |   |
| 89  | 19.02              | Таблица единиц массы. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер и тонна) и их соотношения              | 2 |
| 90  | 22.02              |   |   |
| 91  | 25.02              | Задачи на движение в противоположных направлениях   | 3 |
| 92  | 26.02              |   |   |
| 93  | 01.03              |   |   |
| 94  | 02.03              | Умножение на двузначное число.  | 2 |
| 95  | 04.03              |   |   |
| 96  | 05.03              | Задачи на движение в одном направлении.   | 1 |
| 97  | <b>09.03</b>       | <b>Контрольная работа за 3 четверть.</b>  | 1 |
| 98  | 11.03              | Работа над ошибками. Задачи на движение в одном направлении.  | 1 |
| 99  | 12.03              | Задачи на движение в одном направлении.   | 1 |
| 100 | 15.03              | Решение задач и примеров изученных видов. <b>Самостоятельная работа.</b>                              | 1 |
| 101 | 16.03              | Время. Единицы времени.   | 3 |
| 102 | 18.03              |   |   |
| 103 | 19.03              |   |   |
| 104 | <b>4ч</b><br>01.04 | Время. Единицы времени.   | 1 |
| 105 | 02.04              | Умножение величины на число.  | 1 |
| 106 | 05.04              | Таблица единиц времени.   | 1 |

**Раздел курса (наименование, количество часов «Числа, которые больше 1000. Умножение и деление» (30ч)**

**Контрольных (лабораторных, практических) работ - 2**

|     |              |  |   |
|-----|--------------|--|---|
| 107 | 06.04        | Деление многозначного числа на однозначное.                                    | 1 |
| 108 | 08.04        | Шар.   | 1 |
| 109 | 09.04        | Нахождение числа по его дроби  | 2 |
| 110 | 12.04        |  |   |
| 111 | 13.04        | Деление чисел, которые оканчиваются нулями, на круглые десятки, сотни, тысячи. | 2 |
| 112 | 15.04        |  |   |
| 113 | 16.04        | Задачи на движение по реке.  | 2 |
| 114 | 19.04        |  |   |
| 115 | <b>20.04</b> | <b>Контрольная работа «Деление многозначных чисел на однозначное».</b>         | 1 |

|     |              |  |   |
|-----|--------------|--|---|
| 116 | 22.04        | Работа над ошибками. Деление многозначного числа на двузначное | 1 |
| 117 | 23.04        | Деление величины на число. Деление величины на величину.       | 2 |
| 118 | 26.04        |  |   |
| 119 | 27.04        | Ар и гектар.   | 2 |
| 120 | 29.04        |  |   |
| 121 | 30.04        | Таблица единиц площади.  | 1 |
| 122 | 04.05        | Умножение многозначного числа на трёхзначное число.            | 1 |
| 123 | 06.05        | Деление многозначного числа на трехзначное число.              | 2 |
| 124 | 07.05        |  |   |
| 125 | 11.05        | Деление многозначного числа с остатком.                        | 1 |
| 126 | <b>13.05</b> | <b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа.</b>           | 1 |
| 127 | 14.05        | Работа над ошибками. Деление многозначного числа с остатком    | 1 |
| 128 | 17.05        | Прием округления делителя.                                     | 1 |
| 129 | 18.05        | Особые случаи умножения многозначных чисел.                    | 5 |
| 130 | 20.05        |  |   |
| 131 | 21.05        |  |   |
| 132 | 24.05        |  |   |
| 133 | 25.05        |  |   |
| 134 | 27.05        | Итоговое повторение. Устная и письменная нумерация.            | 1 |
| 135 | 28.05        | Итоговое повторение. Величины и действия с ними.               | 1 |
| 136 | 31.05        | Итоговое повторение. Устные и письменные вычисления.           | 1 |

# ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

|  |   |
|--|---|
| Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа   | Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);<br>приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576);<br>Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Лицей № 13»;<br>Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 13» на 2020-2021 учебный год (приказ по МБОУ «Лицей № 13» от 31.08.2020 № 324);<br>программа Плешакова А.А., Новицкой М.Ю. Окружающий мир. 1-4 классы. «Просвещение», 2014 |
| Общее количество часов в год, количество часов в неделю, планируемых на изучение данного курса в соответствии с учебным планом лицея | В соответствии с Учебным планом МБОУ «Лицей № 13» на 2020 – 2021 учебный год на изучение данного курса в 2020 – 2021 учебном году отводится 70 часов (2 часа в неделю), на основании Календарного учебного графика МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 уч. год спланировано 69 часов. 1 час спланирован за счёт блочной подачи учебного материала по теме «Мы строим будущее России»   |

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ, МОДУЛЯ)

| Разделы учебной программы       | Характеристика основных видов учебной деятельности  | Формы организации учебных занятий   | Примечание (использование резерва учебного времени) |
|---------------------------------|---|---|---|
| Мы - граждане единого Отечества | Необходимость объединения людей в сообщества. Различные типы сообществ и общественных групп. Общие цели и интересы — основа объединения людей в сообщества. Распределение обязанностей и разделение труда в сообществах наших предков и в современных обществах. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности российского общества. Значения понятий «гражданин», «гражданское общество», «соотечественник». Российский народ как сообщество граждан, связанных едиными целями и интересами. Факторы, объединяющие граждан России между собой: память о прошлом, созидательный труд в | Формы обучения: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ индивидуальная</li><li>• уроки открытия нового знания</li><li>• уроки формирования умений и навыков</li><li>• уроки развития умений и</li></ul> |   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>настоящем и надежды на будущее. Государственный язык и символика России (герб, флаг, гимн).</p> <p>Конституция РФ как документ, раскрывающий вопросы государственного устройства страны, свободы, прав и обязанностей её граждан. Статьи Конституции РФ и нравственные правила, выработанные в отечественной и мировой культуре.</p> <p>Права ребёнка, гарантированные Федеральным законом. Происхождение закона от положений Конституции РФ и важнейших документов ООН. Права ребёнка и нравственное отношение к детям, выработанное в культуре народов России. Важность Десятого принципа Декларации прав ребёнка ООН. Специальная лексика Федерального закона о правах ребёнка, Всеобщей Декларации прав человека и Декларации прав ребёнка ООН.</p> <p>Особенности государственного устройства РФ как независимой демократической республики и Конституция страны. Президент Российской Федерации — глава государства. Три ветви государственной власти.</p> <p>Особенности субъектов РФ в зависимости от принадлежности к той или иной группе. Устройство региональных органов государственной власти. Республики РФ как субъекты Российской Федерации. Субъекты РФ на карте России.</p> <p>Устройство государственной границы в настоящее время и в старину. Цель обустройства государственной границы. Ближайшие соседи России в мире.</p> <p>Путешествия в Беларусь и Монголию. Добрососедство разных стран на Земле как культурная ценность.</p> <p>Творческое сотрудничество как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Родные языки и творчество народов России как источник сведений о прошлом и носитель нравственных норм и идеалов. Жизнь и деятельность создателя национальной письменности как хранителя культурного наследия своего народа и всей России.</p> <p>Диалог культур народов России как способ взаимного духовного и культурного обогащения. Роль русского языка и культуры в творчестве выдающихся деятелей культуры народов России, в сложении общенациональных российских нравственных норм и идеалов. Жизнь и творчество выдающихся деятелей культуры народов России (в том числе своего края) как создателей общего культурного наследия нашего Отечества</p> | <p>навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уроки закрепления и систематизация знаний</li> <li>• уроки - проекты</li> <li>• уроки - исследование</li> <li>• уроки - практики</li> <li>• комбинированные уроки</li> <li>• уроки построения системы знаний (общеметодологический и направления)</li> </ul> |  |
|--|---|--|--|

|                     |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|
| По родным просторам | <p>Физическая карта России. Россия — самая большая по территории страна мира. Общее представление о природе России (с опорой на физическую карту).</p> <p>Формы земной поверхности: равнины, горы, низменности, возвышенности, холмы, балки, овраги. Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Полезные ископаемые России, их роль в хозяйстве страны, условные обозначения на карте. Нефть и природный газ - важнейшие подземные богатства России. Бережное отношение к полезным ископаемым.</p> <p>Реки России их значение в жизни людей, обозначение на карте. Части реки. Разнообразие рек России. Крупнейшие и наиболее известные реки нашей страны.</p> <p>Озёра России, их значение в жизни людей, обозначение на карте. Разнообразие озёр России. Крупнейшие и наиболее известные озёра нашей страны.</p> <p>Моря, омывающие берега России, их принадлежность к трём океанам, роль в жизни людей. Сравнительная характеристика Белого и Чёрного морей.</p> <p>Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны, порядок их смены в направлении с севера на юг. Карта природных зон России. Причины смены природных зон. Представление о высотной поясности.</p> <p>Зона арктических пустынь. Природные условия, растительный и животный мир арктических пустынь. Экологические связи в зоне арктических пустынь. Научные исследования на островах Северного Ледовитого океана.</p> <p>Зона тундры. Природные условия, растительный и животный мир тундры. Экологические связи в тундровом сообществе. Оленеводство — основное занятие северных народов.</p> <p>Лесотундра как переходная зона между тундрой и лесами. Лесные зоны России: зона тайги, зона смешанных и широколиственных лесов. Природные условия, растительный и животный мир лесных зон. Экологические связи в лесных сообществах.</p> <p>Лесостепь как переходная зона между лесами и степями. Зона степей. Природные условия, растительный и животный мир степей. Экологические связи в степном сообществе. Сельскохозяйственная деятельность людей в зоне степей и её экологические последствия.</p> <p>Полупустыня как переходная зона между</p> |  |  |
|---------------------|--|--|--|

|                             |  |  |
|-----------------------------|--|--|
|                             | <p>степями и пустынями. Зона пустынь. Природные условия, растительный и животный мир пустынь. Экологические связи в пустынном сообществе.</p> <p>Черноморское побережье Кавказа. Субтропическая зона. Природные условия, растительный и животный мир Черноморского побережья Кавказа, экологические связи в природе этих мест. Город-курорт Сочи - главная здравница страны.</p> <p>Особенности хозяйственной жизни народов России. Зависимость её от особенностей природных зон обитания. Ландшафт, растительный и животный мир родного края в загадках, пословицах, сказках, преданиях, местных названиях.</p> <p>Особенности кочевого и оседлого образа жизни некоторых народов Сибири, различия бытового уклада, основных занятий и обычаев в соответствии с характерными чертами природных зон их традиционного обитания.</p> <p>Экологические проблемы и охрана природы в разных природных зонах России. Растения и животные из Красной книги России, обитающие в различных природных зонах, и меры по их охране.</p> <p>Заповедники и национальные парки России, расположенные в различных природных зонах, их вклад в охрану природы страны.</p> |  |
| Путешествие по Реке времени | <p>Героико-эпические песни, предания, сказания, легенды как форма устной памяти о прошлом до изобретения письменности. Особенности устной памяти о далёком прошлом: соединение реальной основы с поэтическим вымыслом, отражающим народную оценку события или исторической эпохи. Два значения понятия истории: как науки, исследующей события, произошедшие в мире человеческих сообществ, и как последовательности и причинно-следственной взаимосвязи этих событий во времени. Традиции счёта исторического времени и схематичное представление хронологии (схема «Река времени», лента времени). Роль и место Геродота и летописца Нестора в мировой и отечественной исторической науке.</p> <p>Роль археологии в изучении прошлого. Особенности работы археологов. Олень — золотые рога: археологические находки из скифских курганов и в Сибири. Российские учёные-археологи, их вклад в мировую и отечественную историческую науку.</p> <p>«Повесть временных лет» — древнерусская летопись. Многообразие славянских и неславянских племён, обитавших</p>   |  |

на Восточно-европейской равнине. Связь названий славянских племён с особенностями мест обитания и именами предполагаемых родоначальников.

Древние торговые пути, их значение в объединении разных племён в единое Древнерусское государство. Роль городов в создании и распространении единой древнерусской культуры. Берестяные грамоты в археологических раскопках Великого Новгорода как доказательство грамотности населения Древней Руси.

Важнейшие деяния княгини Ольги, князей Владимира Святого и Ярослава Мудрого, их роль в развитии древнерусской культуры и государственности. Последствия для истории и культуры России выбора князя Владимира, крестившего Древнюю Русь: вхождение страны в ряд христианских государств мира, принятие славянской письменности, **утверждение духовно-нравственных ориентиров христианства**. Выбор как проявление духовно-нравственных позиций, ведущих к важным последствиям и в жизни человека, и в истории человеческого общества. День памяти князя Владимира Святого как государственный праздник России.

Роль князей Владимира Святого, Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха, Юрия Долгорукого, Андрея Боголюбского в расширении границ Древнерусского государства на северо-восток, в становлении и развитии Владимира-Сузdalской Руси.

Эпоха княжеских междуусобиц и монголо-татарское нашествие на Древнюю Русь. Военная угроза стране со стороны Запада. Древнерусские князья Александр Невский, Даниил Московский и их потомки в борьбе за независимость и объединение разрозненных княжеств вокруг Москвы. Идея единства в композиции иконы Андрея Рублёва, написанной по благословению Сергея Радонежского, и объединение войск русских княжеств на Куликовом поле.

Эпоха укрепления и расширения Московского княжества во время правления князя Ивана III. Деятельность Ивана Грозного — первого царя Московской Руси.

Деяния соотечественников в XVI—XVII вв. Развитие самых разных направлений деятельного творчества людей: летописание, книгопечатание, открытие новых земель, строительство новых городов, забота о благоустройстве материальной и духовной жизни человека.

События Смутного времени в жизни страны. Борьба за независимость и единство

Отечества. Князь Дмитрий Пожарский и гражданин Козьма Минин как выдающиеся носители базовых национальных ценностей. Поволжские города, объединившиеся для второго народного ополчения под руководством князя Дмитрия Пожарского и гражданина Козьмы Минина.

Преобразования в жизни страны во времена первых царей династии Романовых и в эпоху Петра I. Создание отечественных армии и флота, промышленности, науки и образования. Санкт-Петербург — новая столица обновлённой России.

Деятельность великих соотечественников в послепетровское время. Преобразования в жизни страны в послепетровскую эпоху. Вклад М.В. Ломоносова, А.В. Суворова, Ф.Ф. Ушакова в развитие науки, образования, промышленности, в укрепление авторитета России в мире. Память о великих соотечественниках в России и за рубежом. Понятия «честь учёного, воина, гражданина», «достоинство Отечества», «общее благо» как культурная ценность.

Отечественная война 1812 г. и народная историческая память. Ход войны, её народный характер. М.И. Кутузов как национальный полководец, истинный сын Отечества. Сохранение памяти об Отечественной войне 1812 г. в России и за рубежом.

Деятельность военно-исторических клубов современной России как факт живой исторической памяти народа.

Российская империя в XIX в. Развитие промышленности и торговли. Строительство первых железных дорог в России. Транссибирская магистраль — крупнейшая железная дорога в мире. Достижения России, представленные на Всемирной выставке в Париже 1900 г. Наши соотечественники в созидательной работе российской промышленности XIX в.

Развитие театрального и музыкального искусства России в XIX — начале XX в. Создание Санкт-Петербургской и Московской консерваторий. Российские достижения, признанные во всём мире: вокальная школа басов Ф.И. Шаляпина, Дягилевские сезоны в Париже начала XX в.

Развитие изобразительного искусства и литературы России в XIX — начале XX в. Их значение в общественном осмыслении важнейших социальных и духовно-нравственных проблем российской жизни. Всемирное значение. Важнейшие хранилища мирового и отечественного изобразительного искусства в Санкт-Петербурге и Москве.

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>События в истории России начала ХХ в.: участие страны в Первой мировой войне, Октябрьская революция 1917 г., Гражданская война, образование СССР. Раскол в российском обществе начала ХХ в. как результат этих событий.</p> <p>СССР в период до начала Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг.: промышленное строительство, развитие науки и техники, коллективизация, ликвидация безграмотности и создание системы образования, создание письменности для более чем сорока народов; успехи СССР на Всемирной выставке в Париже 1937 г.</p> <p>Основные этапы Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг.: внезапное нападение гитлеровской армии на СССР 22 июня 1941 г.; отступление советских войск; блокада Ленинграда, оборона Москвы как перелом в ходе войны, Сталинградская битва, Курская битва, мощное наступление советских войск на запад — освобождение Украины, северо-запада РФ, снятие блокады Ленинграда, освобождение Белоруссии и стран Восточной и Западной Европы, взятие Берлина и капитуляция агрессора. Героизм представителей всех народов Советского Союза в борьбе за свободу Отечества.</p> <p>Эвакуация промышленных предприятий на восток страны, перестройка промышленности на военный лад, тяжёлый крестьянский труд. Сохранение культурного наследия в годы войны. Героизм людей, в основном женщин, подростков, стариков, трудившихся для победы в борьбе за свободу Отечества.</p> <p>Семейная память — основа исторической памяти народа. Документы (письма, фотографии и др.) и реликвии Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг., хранящиеся в семьях, как живые свидетельства индивидуальной человеческой судьбы и истории народа.</p> <p>Восстановление разрушенного войной народного хозяйства в первые пять лет после Великой Отечественной войны. Масштаб разрушений и жертв военного времени (Петродворец, Днепрогэс, Сталинград и др.). Эффективность созидательной деятельности наших соотечественников в первые послевоенные годы. Важное значение духовного подъёма, способствовавшего успехам народа-победителя.</p> <p>Достижения СССР в науке и технике, промышленности и образовании, искусстве и спорте в 1950—1970-х гг. Наши соотечественники, прославившие страну своими успехами.</p> |  |
|--|--|--|

|                          |  |  |  |
|--------------------------|--|--|--|
| Мы строим будущее России | <p>Особенности периода перестройки, образования Российской Федерации в 1991 г. и жизни страны в первом десятилетии XXI в. Преобразования в экономической, политической, социальной жизни страны за этот период.</p> <p>Продовольственная безопасность страны — важнейшая задача современности. Положительный опыт Белгородской области в развитии современного сельского хозяйства. Виды сельскохозяйственной деятельности, которые благотворно влияют на благополучие природы и здоровье людей.</p> <p>Сотрудничество науки и промышленности, развитие городского хозяйства и гражданских инициатив в стране — важнейшая задача нашего времени. Социальная ответственность граждан — залог благополучия России.</p> <p>Выдающиеся явления в современной культурной жизни России, их значение для нашей страны и для других стран мира. Творческая работа современных народных мастеров, деятелей искусства, сотрудников музеев, библиотек, театров и др., в том числе в своём крае. Связь между эстетическим совершенством народного и профессионального искусства и лучшими человеческими качествами. Сохранение традиционного наследия и складывание новых позитивных традиций в современной культурной жизни России как верный путь к достижению взаимопонимания и дружеского единства людей во всём мире.</p> <p>Положительный опыт развития творческих способностей и лучших человеческих качеств сверстников, отличившихся в разных видах деятельности. Связь между личностным совершенствованием и успешным строительством будущего России, между достижением достойных целей ради собственного блага и процветанием России.</p> |  |  |
|--------------------------|--|--|--|

### 3. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| Перечень                                  | Описание обеспечения  |
|---|---|
| Учебники, учебные пособия для обучающихся | Окружающий мир.4 класс, в 2-х частях, автор А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая, "УМК «Перспектива» , изд-во «Просвещение» Москва, 2018 г.   |
| Печатные пособия для учителя              | 1.Плешаков А. А. От земли до неба: Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. «Просвещение». Москва.2015<br>2. Плешаков А. А. Зелёные страницы. Книга для учащихся начальных классов. «Просвещение». Москва<br>3. Плешаков А. А., Румянцев А. А. Великан на поляне.или Первые |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>уроки экологической этики: пособие для учащихся<br/>общеобразовательных учреждений. «Просвещение». Москва.<br/>4.Рабочая программа по окружающему миру для 4 класса А. А.<br/>Плешаков, М. Ю. Новицкая, "УМК «Перспектива» 2014 год.<br/>5.Окружающий мир.4 класс, в 2-х частях, автор А. А. Плешаков, М.<br/>Ю. Новицкая, "УМК «Перспектива» , изд-во «Просвещение» Москва,<br/>2018 г.<br/>6. Плешаков А. А. Окружающий тетрадь. Рабочая тетрадь. 4 класс. В<br/>2 ч. Ч. 1.<br/>7.CD - диск. Электронное приложение к учебнику окружающий<br/>мир для 4 класса, автор А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая, УМК<br/>«Перспектива» , изд-во «Просвещение» Москва.<br/>8.Методические рекомендации для учителя к учебнику окружающий<br/>мир для 4 класса, изд-во «Просвещение» Москва, 2013 год<br/>9.Поурочные разработки по окружающему миру 4 класс к УМК<br/>"Перспектива", А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая, автор Н. Ю.<br/>Васильева, Москва, изд-во "Вако" 2014<br/>10.Л.П.Анастасова, П.В.Ижевский., Н.В.Иванова. Окружающий мир,<br/>ОБЖ, рабочая тетрадь,3 класс. изд-во «Просвещение», Москва, 2015<br/>год<br/>М.П.Астапенко.Природа и история Донского края.Ростов-на-<br/>Дону,Баро-пресс,2012.<br/>Т.СитниковаПоурочные разработки по курсу окружающий мир к<br/>УМК «Перспектива»Москва.Вако,2014</p> |
| Экранно-звуковые пособия<br>(цифровые)                        |  |
| Технические средства<br>обучения (средства ИКТ)               | ноутбук<br>телевизор   |
| Цифровые и электронные<br>образовательные ресурсы             | <p>Электронное сопровождение к учебнику «Окружающий мир», 4<br/>класс.</p> <p>Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим<br/>доступа : <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p> <p>Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа :<br/><a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a></p> <p>Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим<br/>доступа : <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a></p> <p>Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». –<br/>Режим доступа : <a href="http://www.km.ru/education">www.km.ru/ education</a></p> <p>Официальный сайт УМК «Перспектива». – Режим доступа :<br/><a href="http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx">http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx</a></p>   |
| Учебно-практическое и<br>учебно-лабораторное<br>оборудование. | физическая карта РФ, карта природных зон РФ  |
| Демонстрационные пособия                                      | гербарий, коллекции полезных ископаемых, гранита и его<br>частей, поделочных камней  |

#### **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)**

| УУД        | Обучающийся научится   | Обучающийся получит возможность научиться   |
|------------|--|---|
| Личностные | <p>1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p> <p>2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностногосмысла учения.</p> <p>6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;</li> <li>• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</li> <li>• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> <li>• эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помочь и обеспечение благополучия.</li> </ul> |

|                |  |  |
|----------------|--|--|
|                | <p>сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p>  |  |
| Метапредметные | <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>1.Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления.</p> <p>2.Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>3.Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>1.Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p> <p>2.Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета .</p> <p>3.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять и формулировать цель деятельности;</li> <li>• составлять план действий по решению проблемы (задачи);</li> <li>• осуществлять действия по реализации плана;</li> <li>• соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• находить необходимую информацию для решения учебной задачи в несколько шагов самостоятельно;</li> <li>• выявлять причины и следствия простых явлений;</li> <li>• самостоятельно отбирать для решения учебных задач необходимые словари, энциклопедии;</li> <li>• записывать выводы в виде правил «если, ... то...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если, ... то...».</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать учебное взаимодействие в группе;</li> <li>• предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных</li> </ul> |

|            |  |   |
|------------|--|---|
|            | <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>1. Готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>  | <p>решений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно вычитывать концептуальную информацию текста (формулировать главную мысль текста).</li> </ul>  |
| Предметные | <p>1. Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.</p> <p>2. Уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.</p> <p>3. Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.</p> <p>4. Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).</p> <p>5. Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;</li> <li>• объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;</li> <li>• давать оценку влиянию деятельности человека на природу;</li> <li>• определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;</li> <li>• делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;</li> <li>• участвовать в мероприятиях по охране природы.</li> <li>• описывать государственное устройство Российской Федерации, основной положения Конституции;</li> <li>• сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президент РФ);</li> <li>• характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;</li> <li>• описывать культурные достопримечательности своего края.</li> </ul> |

## 5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п  | Дата                | Тема урока   | Количество<br>часов |
|---|---------------------|--|---------------------|
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) «Мы – граждане единого Отечества» (13 ч)</b> |                     |  |                     |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ - 1</b>                                     |                     |  |                     |
| 1   | 01.09               | Общество-это мы                                      | 1                   |
| 2   | 03.09               | Российский народ                                     | 1                   |
| 3   | 08.09               | Конституция России                                   | 1                   |
| 4   | 10.09               | Права ребенка  | 1                   |
| 5   | 15.09               | Государственное устройство России                    | 1                   |
| 6   | 17.09               | Российский союз равных                               | 1                   |
| 7   | 22.09               | Государственная граница России                       | 1                   |
| 8   | 24.09               | Путешествие за границу России                        | 1                   |
| 9   | 29.09               | Сокровища России и их хранители                      | 1                   |
| 10  | 01.10               | Творческий союз                                      | 1                   |
| 11  | 06.10               | Обобщение по разделу «Мы-граждане единого Отечества» |                     |
| 12  | 08.10               | Наши проекты. За страницами учебника.                |                     |
| 13  | <b>13.10</b>        | <b>Проверочная работа.</b>                           |                     |
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) «По родным просторам» (20 ч)</b>             |                     |  |                     |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ -1</b>                                      |                     |  |                     |
| 14  | 15.10               | Карта – наш экскурсовод                              | 1                   |
| 15  | 20.10               | По равнинам и горам                                  | 1                   |
| 16  | 22.10               | В поисках подземных кладовых                         | 1                   |
| 17  | 27.10               | Наши реки  | 1                   |
| 18  | 29.10               | Озера – краса земли                                  | 1                   |
| 19  | <b>2ч<br/>10.11</b> | По морским просторам                                 | 1                   |
| 20  | 12.11               | С севера на юг                                       | 1                   |
| 21  | 17.11               | В ледяной пустыне                                    | 1                   |
| 22  | 19.11               | В холодной тундре                                    | 1                   |
| 23  | 24.11               | Среди лесов  | 1                   |
| 24  | 26.11               | В широкой степи                                      | 1                   |

|    |              |   |   |
|----|--------------|---|---|
| 25 | 01.12        | В жаркой пустыне                                  | 1 |
| 26 | 03.12        | У теплого моря                                    | 1 |
| 27 | 08.12        | Мы - дети родной земли                            | 1 |
| 28 | 10.12        | В содружестве с природой                          | 1 |
| 29 | 15.12        | Как сберечь природу России                        | 1 |
| 30 | 17.12        | По страницам Красной книги                        | 1 |
| 31 | 22.12        | По заповедникам и национальным паркам             | 1 |
| 32 | 24.12        | За страницами учебника                            | 1 |
| 33 | <b>29.12</b> | <b>Проверочная работа «Природные зоны России»</b> | 1 |

*Раздел курса (наименование, количество часов) «Путешествие по реке времени» (26 ч)  
Контрольных (лабораторных, практических) работ -1*

|    |                    |  |   |
|----|--------------------|--|---|
| 34 | <b>Зч</b><br>12.01 | В путь по реке времени                           | 1 |
| 35 | 14.01              | Путешествуем с археологами                       | 1 |
| 36 | 19.01              | По страницам летописи                            | 1 |
| 37 | 21.01              | Истоки Древней Руси                              | 1 |
| 38 | 26.01              | Мудрый выбор                                     | 1 |
| 39 | 28.01              | Наследница Киевской Руси                         | 1 |
| 40 | 02.02              | Москва - преемница Владимира                     | 1 |
| 41 | 04.02              | Начало Московского царства                       | 1 |
| 42 | 09.02              | Подвижники Руси и землепроходцы                  | 1 |
| 43 | 11.02              | На пути к единству                               | 1 |
| 44 | 16.02              | Начало Российской империи                        | 1 |
| 45 | 18.02              | «Жизнь - Отечеству, честь- никому»               | 1 |
| 46 | 25.02              | Отечественная война 1812                         | 1 |
| 47 | 02.03              | Великий путь                                     | 1 |
| 48 | 04.03              | Золотой век театра и музыки.                     | 1 |
| 49 | 09.03              | Расцвет изобразительного искусства и литературы. | 1 |
| 50 | 11.03              | В поисках справедливости.                        | 1 |
| 51 | 16.03              | Век бед и побед.                                 | 1 |
| 52 | 18.03              | «Вставай, страна огромная!»                      | 1 |

|    |              |   |   |
|----|--------------|---|---|
| 53 | 01.04        | Трудовой фронт России   | 1 |
| 54 | 06.04        | «Нет в России семьи такой ...»                                  | 1 |
| 55 | 08.04        | После великой войны   | 1 |
| 56 | 13.04        | Экскурсия в музей боевой славы.                                 | 1 |
| 57 | 15.04        | Достижения 1950- 1970-х годов                                   | 1 |
| 58 | 20.04        | За страницами учебника  | 1 |
| 59 | <b>22.04</b> | <b>Проверочная работа по теме «Путешествие по реке времени»</b> | 1 |

*Раздел курса (наименование, количество часов) «Мы строим будущее России» (10 ч)*

*Контрольных (лабораторных, практических) работ -2*

|    |              |   |   |
|----|--------------|---|---|
| 60 | 27.04        | Современная Россия  | 1 |
| 61 | 29.04        | Хороша честь, когда есть, что есть                                | 1 |
| 62 | 04.05        | Умная сила России   | 1 |
| 63 | 06.05        | Светлая душа России   | 1 |
| 64 | 11.05        | Начни с себя!   | 1 |
| 65 | 13.05        | Наши проекты. «За страницами учебника» (экскурсия на предприятие) | 1 |
| 66 | <b>18.05</b> | <b>Проверочная работа.</b>  | 1 |
| 67 | <b>20.05</b> | <b>Итоговая контрольная работа</b>                                | 1 |
| 68 | 25.05        | Работа с контурными картами.                                      | 1 |
| 69 | 27.05        | Обобщение пройденного за год. Игра «Брейн-ринг».                  | 1 |

# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

|  |   |
|--|---|
| Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа   | Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции); приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576); Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Лицей № 13»; Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 13» на 2020-2021 учебный год (приказ по МБОУ «Лицей № 13» от 31.08.2020 № 324); программы Шпикаловой Т. Я., Ершова Л. В., Поровской Г. А/ Под ред. Шпикаловой Т. Я. Изобразительное искусство. 1-4 классы, 2019 |
| Общее количество часов в год, количество часов в неделю, планируемых на изучение данного курса в соответствии с учебным планом лицея | В соответствии с Учебным планом МБОУ «Лицей № 13» на 2020 – 2021 учебный год на изучение данного курса в 2020 – 2021 учебном году отводится 35 часов (1 час в неделю), на основании Календарного учебного графика МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 уч. год спланировано 35 часов.   |

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ, МОДУЛЯ)

| Разделы учебной программы             | Характеристика основных видов учебной деятельности   | Формы организации учебных занятий   | Примечание (использование резерва учебного времени) |
|---------------------------------------|--|---|---|
| «Восхитись вечно живым миром красоты» | Изучение названия центров традиционных народных художественных промыслов России и своего региона и отличительные признаки образа художественной вещи из разных центров народных промыслов; эстетической роли орнамента, ритмических схем построения (ярусное расположение орнаментальных мотивов, симметрия и асимметрия в построении орнамента), характера элементов городецкой росписи – растительный и зооморфный, антропоморфный;<br>Сопоставлять изображение мира в орнаменте узора прялки. Выполнять зарисовки и наброски деревьев с натуры, | Художественно-творческая деятельность<br>Экскурсии<br>Урок-лекция<br>Урок-путешествие |   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>по памяти, выражая в работе своё отношение к природе. Сопоставлять образы птиц в разных видах народного творчества. Выполнять кистью свой вариант росписи птиц с использованием приёмов городецкой росписи. Различать графические выразительные средства для передачи планов пейзажа.</p>  |  |  |
| «Любуйся ритмами в жизни природы и человека»         | <p>Знакомство с памятниками культуры и искусства, ведущими художественными музеями России (Эрмитаж, Русский музей, Третьяковская галерея), своего региона; отдельными произведениями выдающихся художников и народных мастеров России и других стран, в которых раскрывается образная картина мира; названиями традиционной русской одежды.</p> <p>Представлять Родословное древо своей семьи и гордиться своими близкими. Выполнять поисковые эскизы композиции иллюстрации к сказке С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев». Называть средства и приёмы передачи праздничного настроения в картинах .Выражать в своей работе эмоционально-ценостное отношение к празднику. Изготовить проект открытки с использованием элементов симметричного вырезывания, выполнение рисунка отпечатка и разноцветного фона.</p> |  |  |
| «Восхитись созидательными силами природы и человека» | <p>Находить взаимосвязь формы художественной вещи с ее назначением, материалом и декором; Понятия: <i>рельеф, барельеф, контррельеф, круглая многофигурная композиция, ансамбль, дизайн;</i></p> <p>Называть художественные средства выразительности в плакате. Выполнять эскизы плаката. Коллаж плаката. Выполнять эскиз памятника. Находить отличия в орнаментах России, Италии, Франции, Турции.</p>   |  |  |

### **3. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

| Перечень                                       | Описание обеспечения  |
|--|---|
| Учебники, учебные пособия для обучающихся      | Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Величкина Г.А. Изобразительное искусство. Учебник. 4 класс.- М.: Просвещение 2018  |
| Печатные пособия для учителя                   | Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Величкина Г.А. Изобразительное искусство. Учебник. 4 класс.- М.: Просвещение 2018<br>Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Макарова Н.Р. и др. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 4 класс. М.<br>Просвещение 2018<br>Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. Рабочая программа. Предметная линия учебников под ред. Т. Я. Шпикаловой. 1–4 классы / Т. Я. Шпикалова [и др.]. – М. : Просвещение, 2014.   |
| Экранно-звуковые пособия (цифровые)            | Аудиозаписи музыки к литературным произведениям.<br>Видеофильмы или DVD-фильмы и презентации (памятники архитектуры; художественные музеи; творчество художников, виды и жанры изобразительного искусства, народные промыслы, декоративно-прикладное искусство; художественные стили и технологии и др.).<br>Слайды (диапозитивы) по основным темам курса   |
| Технические средства обучения (средства ИКТ)   | Ноутбук   |
| Цифровые и электронные образовательные ресурсы | 1. <i>Википедия</i> : свободная энциклопедия. – Режим доступа: <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a><br>2. <i>Педсовет.орг</i> . Всероссийский Интернет-педсовет. – Режим доступа: <a href="http://pedsovet.org">http://pedsovet.org</a><br>3. <i>Клуб учителей начальной школы</i> . – Режим доступа: <a href="http://www.4stupeni.ru">http://www.4stupeni.ru</a><br>4. <i>Фестиваль педагогических идей</i> . – Режим доступа: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a><br>5. <i>Педагогическое сообщество</i> . – Режим доступа: <a href="http://www.pedsovet.su">http://www.pedsovet.su</a><br><br>Информационно-коммуникативные средства.<br>1. Секреты живописи для маленьких художников (CD-ROM).<br>2. Большая электронная энциклопедия (CD).<br>3. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия (CD-ROM).<br>4. Аудиозаписи. Классическая музыка. |
| Демонстрационные пособия                       | Портреты русских и зарубежных художников.<br>Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.<br>Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.<br>Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.<br>Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.   |

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ**

## УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)

| УУД        | Обучающийся научится  | Обучающийся получит возможность научиться   |
|------------|---|---|
| Личностные | <p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать свое эмоционально-эстетическое отношение к произведениям изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства, к окружающему миру; в самостоятельном творчестве;</li> <li>- высказывать собственные оценочные суждения о рассматриваемых произведениях искусства, при посещении художественных музеев, музеев народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- проявлять нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, страны и других народов мира;</li> <li>- проявлять положительное отношение к процессу труда, результатам своего труда и труда других людей; стремление к преобразованию предметной обстановки в школе и дома.</li> </ul> |

|                |  |   |
|----------------|--|---|
|                | результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  |   |
| Метапредметные | <p>1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</p> <p>6) активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>7) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и</p> | <p>воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности;</li> <li>- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной деятельности;</li> <li>- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;</li> </ul> |

|            |  |  |
|------------|--|--|
|            | <p>анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;</p> <p>8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;</p> <p>9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>10) готовность слушать собеседника и вести диалог готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>12) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> |  |
| Предметные | <p>1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;</p> <p>2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале</p>  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;<br>3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;<br>4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.) |  |
|--|--|--|

## 5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п  | Дата        | Тема урока   | Количество часов |
|--|-------------|--|------------------|
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) «Восхитись вечно живым миром красоты»(10ч)</b>        |             |  |                  |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ -</b>  |             |  |                  |
| 1  | 02.09       | Целый мир от красоты. Пейзаж.  | 1                |
| 2  | 09.09       | Древо жизни – символ мироздания. Наброски и зарисовки: линия, штрих, пятно, светотень.     | 1                |
| 3  | 16.09       | Мой край родной. Моя земля. Пейзаж: пространство, план, цвет, свет.                        | 1                |
| 4  | 23.09       | Цветущее дерево – символ жизни. Декоративная композиция                                    | 1                |
| 5  | 30.09       | Птица — символ света, счастья и добра. Декоративная композиция.                            | 1                |
| 6  | 07.10       | Конь — символ солнца, плодородия и добра. Декоративная композиция.                         | 1                |
| 7  | 14.10       | Связь поколений в традициях Городца. Декоративная композиция.                              | 1                |
| 8  | 21.10       | Знатна Русская земля мастерами и талантами. Портрет.                                       | 1                |
| 9  | 28.10       | Движение — жизни течение. Наброски с натуры, по памяти и представлению.                    | 1                |
| 10   | 2ч<br>11.11 | Осенние метаморфозы. Пейзажи: колорит, композиция  | 1                |
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) «Любуйся ритмами в жизни природы и человека»(14ч)</b> |             |  |                  |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ -</b>  |             |  |                  |
| 11   | 18.11       | Родословное дерево – древо жизни, историческая память, связь поколений. Групповой портрет. | 1                |
| 12   | 25.11       | Двенадцать братьев друг за другом бродят... Декоративно-сюжетная композиция.               | 1                |
| 13   | 02.12       | Иллюстрация к сказке: композиция, цвет.  | 1                |
| 14   | 09.12       | Новогоднее настроение. Колорит.  | 1                |
| 15   | 16.12       | Твои новогодние поздравления. Проектирование открытки.                                     | 1                |

|           |                    |  |   |
|-----------|--------------------|--|---|
| 16        | 23.12              | Зимние картины. Сюжетная композиция.                                   | 1 |
| 17        | 30.12              | Ожившие вещи. Натюрморт.   | 1 |
| 18        | <b>3ч</b><br>13.01 | Выразительность формы предметов.                                       | 1 |
| 19        | 20.01              | Русское поле, Бородино, Портрет. Батальный жанр.                       | 1 |
| 20        | 27.01              | «Недаром помнит вся Россия про день Бородина...». Сюжетная композиция. | 1 |
| 21        | 03.02              | Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома.  | 1 |
| 22        | 10.02              | Народная расписная картинка-лубок.                                     | 1 |
| 23-<br>24 | 17.02<br>24.02     | Народная расписная картинка-лубок. Декоративная композиция.            | 2 |

*Раздел курса (наименование, количество часов) «Восхититесь созидательными силами природы и человека (11ч)*

*Контрольных (лабораторных, практических) работ -*

|           |                             |   |   |
|-----------|-----------------------------|---|---|
| 25-<br>26 | 03.03<br>10.03              | Вода – живительная стихия. Проект экологического плаката.                   | 2 |
| 27<br>28  | 17.03<br><b>4ч</b><br>07.04 | Русский мотив. Пейзаж.  | 2 |
| 29<br>30  | 14.04<br>21.04              | Всеноародный праздник — День Победы, Патриотическая тема в искусстве.       | 2 |
| 31<br>32  | 28.04<br>05.05              | «Медаль за бой, за труд из одного металла льют». Медальерное искусство.     | 2 |
| 33        | 12.05                       | Орнаментальный образ в веках.   | 1 |
| 34        | 19.05                       | Орнамент народов мира: региональное разнообразие и национальные особенности | 1 |
| 35        | 26.05                       | Виртуальная экскурсия по Эрмитажу   | 1 |

# ТЕХНОЛОГИЯ

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

|  |  |
|--|--|
| Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа   | Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);<br>приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576);<br>Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Лицей № 13»;<br>Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 13» на 2020-2021 учебный год (приказ по МБОУ «Лицей № 13» от 31.08.2020 № 324);<br>программа Роговцевой Н. И., Анащенковой С. В. Технология. 1-4 классы, 2014 |
| Общее количество часов в год, количество часов в неделю, планируемых на изучение данного курса в соответствии с учебным планом лицея | В соответствии с Учебным планом МБОУ «Лицей № 13» на 2020 – 2021 учебный год на изучение данного курса в 2020 – 2021 учебном году отводится 35 часов (1 час в неделю), на основании Календарного учебного графика МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 уч. год спланировано 35 часов.  |

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ, МОДУЛЯ)

| Разделы учебной программы   | Характеристика основных видов учебной деятельности   | Формы организации учебных занятий   | Примечание (использование резерва учебного времени) |
|---|--|---|---|
| 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.<br>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.<br>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, | Формы организации образовательного процесса: классно-урочная. Наряду с основной формой организации учебного процесса – уроком – проводятся экскурсии в краеведческие музеи; используются видеоматериалы о художественных музеях и картинных галереях.<br>Технология обучения: обучение в сотрудничестве, личностно-ориентированная технология, здоровьесберегающие технологии, проектные методы обучения. |   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п.</p> <p>Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями. Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.</p> |  |  |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов,   |  |  |

|                                 |  |  |  |
|---------------------------------|--|--|--|
| Конструирование и моделирование | <p>используемых при выполнении практических работ.</p> <p>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов</p> |  |  |
|---------------------------------|--|--|--|

|                               |   |  |  |
|-------------------------------|---|--|--|
|                               | <p>разных народов России (растительный, геометрический и др.).</p> <p>Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание).</p> <p>Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений.</p> <p>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p>Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.</p> <p>Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.</p> |  |  |
| Практика работы на компьютере | <p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.</p> <p>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.</p> <p>Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение</p>  |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.</p> <p>Вывод текста на принтер.</p> <p>Использование рисунков из ресурса компьютера, программ.</p> |  |  |
|--|---|--|--|

### **3. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

| Перечень                                       | Описание обеспечения   |
|--|--|
| Учебники, учебные пособия для обучающихся      | Роговцева Н.И. Богданова. Технология. 4 класс. М., Просвещение, 2018   |
| Печатные пособия для учителя                   | Роговцева Н.И. Богданова. Технология. 4 класс. М., Просвещение, 2018<br>Н.И. Роговцева, Н.В.Анащенко Рабочая тетрадь. М., Просвещение, 2018.<br>Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н. В. Добромыслова. Уроки технологии. Пособие для учителя. М, Просвещение, 2014. |
| Технические средства обучения (средства ИКТ)   | ноутбук  |
| Цифровые и электронные образовательные ресурсы | Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И. Богданово Н.В.й. Технология. 4 класс.  |
| Демонстрационные пособия                       | Коллекции «Бумага и картон», «Лен», «Хлопок», «Шерсть».  |

### **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)**

| УУД        | Обучающийся научится  | Обучающийся получит возможность научиться |
|------------|---|---|
| Личностные | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.</li> <li>- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</li> </ul> |   |

|                |   |  |
|----------------|---|--|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</li> <li>- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</li> <li>- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</li> <li>- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</li> <li>- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</li> <li>- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</li> </ul>   |  |
| Метапредметные | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</li> <li>- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</li> <li>- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</li> <li>- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</li> <li>- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</li> <li>- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно</li> </ul> |  |

|            |  |  |
|------------|--|--|
|            | <p>строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям</li> <li>- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</li> <li>- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> </ul>  |  |
| Предметные | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</li> <li>- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</li> <li>- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;</li> <li>- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</li> <li>- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</li> </ul> | <input type="checkbox"/> отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;<br><input type="checkbox"/> прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.<br><input type="checkbox"/> соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;<br><input type="checkbox"/> создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале. |

## 5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п   | Дата                         | Тема урока   | Количество часов |
|---|------------------------------|--|------------------|
| <b>Раздел курса</b>   |                              |  |                  |
| 1   | 04.09                        | Урок техники безопасности. Как работать с учебником  | 1                |
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) «Человек и земля» (21 ч)</b>   |                              |  |                  |
| 2-3   | 11.09,<br>18.09              | Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»                         | 2                |
| 4-5   | 25.09<br>02.10               | Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка» Изделие: «Малахитовая шкатулка».   | 2                |
| 6-7   | 09.10<br>16.10               | Автомобильный завод. Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»   | 2                |
| 8-9   | 23.10<br>30.10               | Монетный двор. Изделие: «Стороны медали», «Медаль»   | 2                |
| 10-11   | <b>2ч.</b><br>13.11<br>20.11 | Фаянсовый завод. Изделие: «Основа для вазы», «Ваза».   | 2                |
| 12-13   | 27.11<br>04.12               | Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка».   | 2                |
| 14-15   | 11.12<br>18.12               | Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви»   | 2                |
| 16-17   | <b>3ч</b><br>15.01           | Деревообрабатывающее производство. Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений» | 2                |
| 18-19   | 22.01<br>29.02               | Кондитерская фабрика. Изделие: «Пирожное „Картошка“», «Шоколадное печенье»   | 2                |
| 20-21   | 05.02<br>12.02               | Бытовая техника. Изделие: «Настольная лампа»   | 2                |
| 22  | 19.02                        | Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы»  | 1                |
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) Человек и вода (3 ч)</b>       |                              |  |                  |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ -</b>                         |                              |  |                  |
| 23  | 26.02                        | Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды»  | 1                |
| 24-25   | 05.03,<br>12.03              | Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Изделие: «Канатная лестница»                                 | 2                |
| 26  | 19.03                        | Узелковое плетение Понятие: макраме. Изделие: «Браслет»  | 1                |
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) Человек и воздух (3 ч)</b>     |                              |  |                  |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ -</b>                         |                              |  |                  |
| 27-28   | <b>4ч</b><br>02.04<br>09.04  | Самолётостроение. Ракетостроение Изделие: «Самолёт»  | 2                |
| 29-30   | 16.04<br>23.04               | Изделие: «Воздушный змей»  | 2                |
| <b>Раздел курса (наименование, количество часов) Человек и информация (6 ч)</b> |                              |  |                  |
| <b>Контрольных (лабораторных, практических) работ -</b>                         |                              |  |                  |
| 31  | 30.04                        | Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист»   | 1                |

|       |                |  |   |
|-------|----------------|--|---|
| 32-33 | 07.05<br>14.05 | Переплётные работы. Изделие: Книга «Дневник путешественника» | 2 |
| 34-35 | 21.05<br>28.05 | Человек и информатика. Работа с таблицами                    | 2 |