

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ростова-на-Дону
«Лицей № 13»

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Лицей № 13»

И.К.Агопова

Приказ № 368 от 31.08.2020



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Юный художник»

для 5 А, 5Б, 5В классов на 2020 – 2021 учебный год

Уровень общего образования основное общее

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование)

Количество часов 68/66/69

Учитель Самсонова Наталья Юрьевна

(ФИО)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

<p><i>Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции); – Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577); – Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Лицей № 13»; – Положение о внеурочной деятельности в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении города Ростова-на-Дону «Лицей № 13»; – План внеурочной деятельности муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 13» на 2020-2021 учебный год (приказ по МБОУ «Лицей № 13» № 320 от 31.08.2020); – Календарный учебный график МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 уч. год – Планирование составлено на основе рабочей программы: Примерная программа основного общего образования по изобразительному искусству. ФГОС Неменский Б.М. Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы, М., «Просвещение», 2016
<p><i>Общее количество часов в год, количество часов в неделю, планируемых на изучение данного курса в соответствии с учебным планом лицея</i></p>	<p>В соответствии с Планом внеурочной деятельности МБОУ «Лицей № 13» на 2020 – 2021 учебный год на изучение данного курса в 2020-2021 учебном году отводится 70 часов (2 часа в неделю). На основании Календарного учебного графика МБОУ «Лицей № 13» на 2020-2021 учебный год спланировано в 5А 68 часов, 2 часа спланированы за счет блочной подачи учебного материала; в 5Б 66 часов, 4 часа спланированы за счет блочной подачи учебного материала; в 5В 69 часов, 1 час спланирован за счет блочной подачи учебного материала.</p>

2.1 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ, МОДУЛЯ)

Раздел «Мы любим красоту осени».

Развитие интереса к разнообразию форм, цвета в природе, создание композиции с передачей переднего, среднего и дальнего плана с помощью линий и цвета (линейная и воздушная перспектива).

Раздел «Человек в искусстве».

Развитие навыков рисования человека, передача пропорций фигуры и лица человека в графике и живописи.

Раздел «Красавица Зима».

Развитие интереса к разнообразию форм, цвета в природе, создание композиции с передачей переднего, среднего и дальнего плана с помощью линий и цвета (линейная и воздушная перспектива). Дать понятие о многообразии оттенков белого цвета. Создание многофигурной композиции.

Раздел «Животный мир в искусстве».

Знакомство с анималистическим жанром, развитие интереса к многообразию живой природы, в том числе и к животному миру Кузбасса.

Раздел «Весна-красна».

Развитие интереса к разнообразию форм, цвета в природе, создание композиции с передачей переднего, среднего и дальнего плана с помощью линий и цвета (линейная и воздушная перспектива). Передача красоты весенних цветов Кузбасса, развитие чувства ответственности за сохранение природных богатств (беседа о редких и исчезающих растениях).

Раздел «Мир за пределами Земли».

Знакомство с фантастическим жанром, создание композиции на тему освоения Космоса.

Раздел «Скоро лето».

Развитие интереса к разнообразию форм, цвета в природе, создание композиции с передачей переднего, среднего и дальнего плана с помощью линий и цвета (линейная и воздушная перспектива).

Раздел «Конкурсы, акции, экскурсии».

В течение всего года дети принимают участие в различных конкурсах, социальных акциях, совершают очные и заочные экскурсии в музеи, знакомятся с творчеством художников.

2.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Перечень	Описание обеспечения
Учебники, учебные пособия для обучающихся	
Печатные пособия для учителя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Асмолов А. Дополнительное образование как зона ближайшего развития образования России: от традиционной педагогики к педагогике развития. //Внешкольник. М., 1997 г. №9. 2. Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов. 5 кл. Изд. «Титул», 1996г. 3. Сокольникова Н.М. Основы живописи. 5-8 кл. Изд. «Титул», 1996г. 4. Сокольникова Н.М. Основы рисунка. 5-8 кл. Изд. «Титул», 1996г. 5. Сокольникова Н.М. Основы композиции. 5-8 кл. Изд. «Титул», 1996г. 6. Поэтический образ природы в детском рисунке. Л.В.Компанцева, Русское искусство.1(5)2005г. 7. Художественная галерея. 1-62 выпуск. 8. Книги: Мир Леонардо. Кустодиев. Третьяковская галерея. 9. Энциклопедический словарь юного художника, «Педагогика», Москва, 1983г.
Экранно-звуковые пособия (цифровые)	<u>Кодотранспоранты</u> . <u>Слайд-альбомы</u> , <u>CD-диски</u> , <u>видеофильмы</u>

Технические средства обучения (средства ИКТ)	Телевизор.
Цифровые и электронные образовательные ресурсы	http://muzeinie-golovolomki.ru/ http://gallery.lariel.ru/inc/ui/index.php http://www.museum-online.ru/ http://www.bibigon.ru/brand.html?brand_id=184&episode_id=502&=5 http://www.artdic.ru/index.htm http://www.edu.ru
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	Цветные мелки, уголь, бумага, карандаши, акварель, гуашь, кисти, ножницы, клей, ткань, постель, пластилин
Демонстрационные пособия	Репродукции картин, таблицы, плакаты.
Музыкальные инструменты	
Натуральные объекты и фон	Натура.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Понимать и анализировать конструкцию предмета. Осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности	Планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач
Работать в группе — эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности; слушать партнёра, формулировать и аргументировать своё мнение, корректно отстаивать свою позицию	Планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения, выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач.
Осознавать качества необходимые для учащегося средней школы	Формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы.

Планируемые результаты обучения :

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству:

- 1) формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе русского народа в культурное и художественное наследие мира;
- 2) формирование интереса и уважительного отношения к культурам разных народов ;
- 3) развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии;
- 4) развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства; пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей;
- 5) воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности, развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Метапредметные результаты освоения программы по изобразительному искусству:

- 1) освоение способов решения проблем поискового характера; развитие творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи;
- 2) развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении.
- 3) развитие сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности;
- 4) формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой (с одного искусства на другое); формировать умение накапливать знания и развивать представления об искусстве и его истории; воспитание умения и готовности слушать собеседника.
- 5) развитие интереса к искусству разных стран и народов;
- 6) понимание связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и

особенностями региона.

7) освоение выразительных особенностей языка разных искусств; развитие интереса к различным видам искусства;

8) воспитание нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре;

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

1) формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству; способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства;

2) индивидуальное чувство формы и цвета в изобразительном искусстве, сознательное использование цвета и формы в творческих работах;

3) развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей;

4) проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей;

5) использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов;

6) умение воспринимать изобразительное искусство и выражать свое отношение к художественному произведению;

7) нравственные, эстетические, этические, общечеловеческие культурологические, духовные аспекты воспитания на занятиях изобразительного искусства.

Результатом практической деятельности по программе «юный художник» можно считать следующее: создание каждым ребёнком своего оригинального продукта, его способность трудиться, упорно добиваться достижения нужного результата. Дети, в процессе усвоения программных требований, получают допрофессиональную подготовку, наиболее одарённые - рекомендации к обучению в специальных профессиональных учебных заведениях.

4. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (5А)

№ п/п	Дата проведения	Тема урока	Количество часов
Раздел курса (наименование, количество часов) - <i>Мы любим красоту осени</i> , 8 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 8 часов.			
1.		Конструкция осенних листьев	1
2.		Натюрморт с осенними листьями	1
3.		Осенний пейзаж. Разработка эскизов	1
4.		Осенний пейзаж. Работа в цвете	1
5.		Осенний натюрморт. Разработка эскизов	1
6.		Осенний натюрморт. Работа в цвете	1
7.		Зарисовки дождливой погоды в карандаше	1
8.		Работа в цвете. Дождик.	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - <i>Человек в искусстве</i> , 12 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 12 часов.			
9.		Портрет друга. Пропорции лица	1
10.		Портрет друга. Эскизы	1
11.		Портрет друга. Перенос рисунка на большой формат.	1
12.		Портрет друга. Работа в цвете	1
13.		Пропорции человека. Рисование фигуры человека.	1
14.		Рисование фигуры человека	1

15.		Многофигурная композиция. Прогулка в парке. Разработка эскизов	1
16.		Прогулка в парке. Перенос на большой формат	1
17.		Прогулка в парке. Работа в цвете	1
18.		Многофигурная композиция. Прогулка с любимым питомцем. Разработка эскизов	1
19.		Прогулка с любимым питомцем. Перенос на большой формат	1
20.		Прогулка с любимым питомцем. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Красавица зима, 14 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 14 часов.			
21.		Зимние узоры. Различные виды	1
22.		Зимние узоры. Декоративная работа в цвете	1
23.		Зимний пейзаж. Эскизы	1
24.		Зимний пейзаж. Перенос на большой формат	1
25.		Зимний пейзаж. Работа в цвете	1
26.		Зимний пейзаж. Прорисовка декоративных элементов	1
27.		Зимний вечер, ночь. Работа тоном	1
28.		Зимний вечер, ночь. Завершение прорисовкой	1
29.		Ледяной дворец. Строение и главные элементы дворца	1
30.		Ледяной дворец. Разработка эскизов	1
31.		Ледяной дворец. Работа в цвете	1
32.		Зимние забавы. Многофигурная композиция. Эскизы	1
33.		Зимние забавы. Перенос на большой формат	1
34.		Зимние забавы. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Животный мир в искусстве, 8 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 8 часов.			

35.		Рисование зверей. наброски животных. Строение	1
36.		Рисование зверей. Работа в цвете	1
37.		Рисование птиц. наброски различных птиц. Строение	1
38.		Рисование птиц. Работа в цвете	1
39.		Тропические животные	1
40.		Тропические птицы	1
41.		Тропический лес с людьми и животными. наброски	1
42.		Тропический лес с людьми и животными. Рисование в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Весна-красна, 6 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 6 часов.			
43.		Пришла весна. Весенний пейзаж. набросок	1
44.		Весенний пейзаж. Перенос на большой формат	1
45.		Весенний пейзаж. Работа в цвете	1
46.		Образ весны. Как вы ее представляете	1
47.		Образ весны. Портрет осени	1
48.		Образ весны. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Мир за пределами Земли, 4 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 4 часа.			
49.		В далёком космосе. Разработка эскизов	1
50.		В далёком космосе. Работа в цвете	1
51.		Инопланетяне, фантастические звери, цветы. Фантазийные образы	1
52.		Инопланетяне, фантастические звери, цветы. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Скоро лето, 6 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 6 часов.			

53.		Яблони цветут. Перспектива	1
54.		Яблони цветут. Разработка эскизов	1
55.		Яблони цветут. Работа в цвете	1
56.		Лето, пейзаж по представлению	1
57.		Летний пейзаж. Разработка эскизов	1
58.		Летний пейзаж. Работа в цвете	1
<i>Раздел курса (наименование, количество часов) - Конкурсы, акции, экскурсии , 10 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 10 часов.</i>			
59.		Знакомство с творчеством Ван Гога	1
60.		Знакомство с творчеством Куинджи	1
61.		Заочное путешествие «Лувр»	1
62.		Заочное путешествие «Эрмитаж»	1
63.		Участие в социальных акциях. «Береги планету»	1
64.		Участие в социальных акциях. «Мир во всем мире»	1
65.		Экскурсия в Ростовский областной музей изобразительных искусств	1
66.		Участие в школьных конкурсах	1
67.		Участие в районных конкурсах	1
68.		Оформление выставки. «Мои достижения»	1

4. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (5Б)

№ п/п	Дата проведения	Тема урока	Количество часов
Раздел курса (наименование, количество часов) - <i>Мы любим красоту осени</i> , 8 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 8 часов.			
1.		Конструкция осенних листьев	1
2.		Натюрморт с осенними листьями	1
3.		Осенний пейзаж. Разработка эскизов	1
4.		Осенний пейзаж. Работа в цвете	1
5.		Осенний натюрморт. Разработка эскизов	1
6.		Осенний натюрморт. Работа в цвете	1
7.		Зарисовки дождливой погоды в карандаше	1
8.		Работа в цвете. Дождик.	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - <i>Человек в искусстве</i> , 12 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 12 часов.			
9.		Портрет друга. Пропорции лица	1
10.		Портрет друга. Эскизы	1
11.		Портрет друга. Перенос рисунка на большой формат.	1
12.		Портрет друга. Работа в цвете	1
13.		Пропорции человека. Рисование фигуры человека.	1
14.		Рисование фигуры человека	1

15.		Многофигурная композиция. Прогулка в парке. Разработка эскизов	1
16.		Прогулка в парке. Перенос на большой формат	1
17.		Прогулка в парке. Работа в цвете	1
18.		Многофигурная композиция. Прогулка с любимым питомцем. Разработка эскизов	1
19.		Прогулка с любимым питомцем. Перенос на большой формат	1
20.		Прогулка с любимым питомцем. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Красавица зима, 14 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 14 часов.			
21.		Зимние узоры. Различные виды	1
22.		Зимние узоры. Декоративная работа в цвете	1
23.		Зимний пейзаж. Эскизы	1
24.		Зимний пейзаж. Перенос на большой формат	1
25.		Зимний пейзаж. Работа в цвете	1
26.		Зимний пейзаж. Прорисовка декоративных элементов	1
27.		Зимний вечер, ночь. Работа тоном	1
28.		Зимний вечер, ночь. Завершение прорисовкой	1
29.		Ледяной дворец. Строение и главные элементы дворца	1
30.		Ледяной дворец. Разработка эскизов	1
31.		Ледяной дворец. Работа в цвете	1
32.		Зимние забавы. Многофигурная композиция. Эскизы	1
33.		Зимние забавы. Перенос на большой формат	1
34.		Зимние забавы. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Животный мир в искусстве, 8 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 8 часов.			

35.		Рисование зверей. наброски животных. Строение	1
36.		Рисование зверей. Работа в цвете	1
37.		Рисование птиц. наброски различных птиц. Строение	1
38.		Рисование птиц. Работа в цвете	1
39.		Тропические животные	1
40.		Тропические птицы	1
41.		Тропический лес с людьми и животными. наброски	1
42.		Тропический лес с людьми и животными. Рисование в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Весна-красна, 6 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 6 часов.			
43.		Пришла весна. Весенний пейзаж. набросок	1
44.		Весенний пейзаж. Перенос на большой формат	1
45.		Весенний пейзаж. Работа в цвете	1
46.		Образ весны. Как вы ее представляете	1
47.		Образ весны. Портрет осени	1
48.		Образ весны. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Мир за пределами Земли, 4 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 4 часов.			
49.		В далёком космосе. Разработка эскизов	1
50.		В далёком космосе. Работа в цвете	1
51.		Инопланетяне, фантастические звери, цветы. Фантазийные образы	1
52.		Инопланетяне, фантастические звери, цветы. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Скоро лето, 6 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 6 часов.			

53.		Яблони цветут. Перспектива	1
54.		Яблони цветут. Разработка эскизов	1
55.		Яблони цветут. Работа в цвете	1
56.		Лето, пейзаж по представлению	1
57.		Летний пейзаж. Разработка эскизов	1
58.		Летний пейзаж. Работа в цвете	1
<i>Раздел курса (наименование, количество часов) - Конкурсы, акции, экскурсии , 8 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 8 часов.</i>			
59.		Знакомство с творчеством Ван Гога	1
60.		Знакомство с творчеством Куинджи	1
61.		Заочное путешествие «Лувр»	1
62.		Заочное путешествие «Эрмитаж»	1
63.		Участие в социальных акциях. «Береги планету»	1
64.		Участие в социальных акциях. «Мир во всем мире»	1
65.		Экскурсия в Ростовский областной музей изобразительных искусств	1
66.		Оформление выставки. «Мои достижения»	1

4. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (5В)

№ п/п	Дата проведения	Тема урока	Количество часов
Раздел курса (наименование, количество часов) - <i>Мы любим красоту осени</i> , 8 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 8 часов.			
1.		Конструкция осенних листьев	1
2.		Натюрморт с осенними листьями	1
3.		Осенний пейзаж. Разработка эскизов	1
4.		Осенний пейзаж. Работа в цвете	1
5.		Осенний натюрморт. Разработка эскизов	1
6.		Осенний натюрморт. Работа в цвете	1
7.		Зарисовки дождливой погоды в карандаше	1
8.		Работа в цвете. Дождик.	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - <i>Человек в искусстве</i> , 12 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 12 часов.			
9.		Портрет друга. Пропорции лица	1
10.		Портрет друга. Эскизы	1
11.		Портрет друга. Перенос рисунка на большой формат.	1
12.		Портрет друга. Работа в цвете	1
13.		Пропорции человека. Рисование фигуры человека.	1
14.		Рисование фигуры человека	1

15.		Многофигурная композиция. Прогулка в парке. Разработка эскизов	1
16.		Прогулка в парке. Перенос на большой формат	1
17.		Прогулка в парке. Работа в цвете	1
18.		Многофигурная композиция. Прогулка с любимым питомцем. Разработка эскизов	1
19.		Прогулка с любимым питомцем. Перенос на большой формат	1
20.		Прогулка с любимым питомцем. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Красавица зима, 14 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 14 часов.			
21.		Зимние узоры. Различные виды	1
22.		Зимние узоры. Декоративная работа в цвете	1
23.		Зимний пейзаж. Эскизы	1
24.		Зимний пейзаж. Перенос на большой формат	1
25.		Зимний пейзаж. Работа в цвете	1
26.		Зимний пейзаж. Прорисовка декоративных элементов	1
27.		Зимний вечер, ночь. Работа тоном	1
28.		Зимний вечер, ночь. Завершение прорисовкой	1
29.		Ледяной дворец. Строение и главные элементы дворца	1
30.		Ледяной дворец. Разработка эскизов	1
31.		Ледяной дворец. Работа в цвете	1
32.		Зимние забавы. Многофигурная композиция. Эскизы	1
33.		Зимние забавы. Перенос на большой формат	1
34.		Зимние забавы. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Животный мир в искусстве, 8 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 8 часов.			

35.		Рисование зверей. Наброски животных. Строение	1
36.		Рисование зверей. Работа в цвете	1
37.		Рисование птиц. Наброски различных птиц. Строение	1
38.		Рисование птиц. Работа в цвете	1
39.		Тропические животные	1
40.		Тропические птицы	1
41.		Тропический лес с людьми и животными. Наброски	1
42.		Тропический лес с людьми и животными. Рисование в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Весна-красна, 6 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 6 часов.			
43.		Пришла весна. Весенний пейзаж. Набросок	1
44.		Весенний пейзаж. Перенос на большой формат	1
45.		Весенний пейзаж. Работа в цвете	1
46.		Образ весны. Как вы ее представляете	1
47.		Образ весны. Портрет осени	1
48.		Образ весны. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Мир за пределами Земли, 4 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 4 часов.			
49.		В далёком космосе. Разработка эскизов	1
50.		В далёком космосе. Работа в цвете	1
51.		Инопланетяне, фантастические звери, цветы. Фантазийные образы	1
52.		Инопланетяне, фантастические звери, цветы. Работа в цвете	1
Раздел курса (наименование, количество часов) - Скоро лето, 6 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 6 часов.			

53.	Яблони цветут. Перспектива	1
54.	Яблони цветут. Разработка эскизов	1
55.	Яблони цветут. Работа в цвете	1
56.	Лето, пейзаж по представлению	1
57.	Летний пейзаж. Разработка эскизов	1
58.	Летний пейзаж. Работа в цвете	1
<i>Раздел курса (наименование, количество часов) - Конкурсы, акции, экскурсии , 11 часов. Контрольных (лабораторных, практических) работ - 11 часов.</i>		
59.	Знакомство с творчеством Ван Гога	1
60.	Знакомство с творчеством Куинджи	1
61.	Заочное путешествие «Лувр»	1
62.	Заочное путешествие «Эрмитаж»	1
63.	Участие в социальных акциях. «Береги планету»	1
64.	Участие в социальных акциях. «Мир во всем мире»	1
65.	Экскурсия в Ростовский областной музей изобразительных искусств	1
66.	Участие в школьных конкурсах	1
67.	Участие в районных конкурсах	1
68.	Оформление выставки. «Мои достижения»	1
69.	Работа на свободную тему	1

21

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического совета
МБОУ «Лицей № 13»
от 31.08.2020 № 1
_____ Е.Г. Дементьева

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ М.В.Туганова

31. 08.2020 года